

Ann Wilde



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : Féminin

Note : A fondé et dirige avec Jürgen Wilde, the Albert Renger-Patzsch archive, Cologne, Allemagne (en 1997)

Domaines : **Photographie**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1758 3546** ([Informations sur l'ISNI](#))

Ann Wilde : œuvres (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (4)

"Die Freude am Gegenstand"

(2010)

de Albert Renger-Patzsch

avec Ann Wilde comme Éditeur scientifique



"Albert Renger-Patzsch"

(1997)

avec Ann Wilde comme Éditeur scientifique



Karl Blossfeldt

(1991)




Von Weimar bis zum Ende

(1981)



Documents sur Ann Wilde (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Die neue Wirklichkeit
(2011) , Anna Volz, Simone Förster, Inka Graeve Ingelmann [et autre(s)], München : Pinakothek der Moderne , cop. 2011 

Thèmes en relation avec Ann Wilde (2 ressources dans data.bnf.fr)

Art (1)




Art et photographie 

Photographie (1)

Art et photographie 

Personnes ou collectivités en relation avec "Ann Wilde" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Gert Mattenklott (1942-2009) 	Albert Renger-Patzsch (1897-1966) 
Friedrich Seidenstücker (1882-1966) 	Jürgen Wilde 

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Bernd Stiegler



Thomas Weski



Jürgen Wilde



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata