

# Alexander D. Grishin



Pays : **Australie**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Note : Historien de l'art, critique d'art, conservateur de musée. - Diplômé en histoire de l'art des universités de Melbourne (Australie), Moscou (Russie), Londres et Oxford (GB). - Ses domaines de recherche sont : l'art des 19ème et 20ème siècles, l'art médiéval et byzantin, l'art russe, la théorie de l'art, et la conservation de l'art ; il est également l'auteur de plusieurs ouvrages sur les voyages du moine byzantin Bars'kyj. - Fondateur : Fine Art Programme, et professeur d'histoire de l'art : Australian National University (ANU), Canberra, Australie (en 1997). - Professeur émérite : Australian National University, Canberra, Australie (en 2017)

Autres formes du nom : Alexander Grishin  
Sasha Grishin

ISNI : ISNI **0000 0000 6307 6425** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Alexander D. Grishin : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (5)

Australian art, a history  
(2015)



Wentja Morgan Napaltjarri, the power of tradition  
(2013)



Andre Giroux  
(2004)



Australian printmaking in the 1990s, artist printmakers,  
1990-1995  
(1997)

Voir plus de documents de ce genre

**Personnes ou collectivités en relation avec "Alexander D. Grishin" (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)**

Arts d'Australie-Stéphane Jacob. Paris



Denis Canguilhem



Vasilij Grigor ' evič Grigorovič-Barskij (1701-1747)



**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

Vincent Pomarède



**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF