

Alessandro Morandotti



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Sexe : **Masculin**

Note : Spécialiste de la peinture italienne des 16e et 17e siècles. - Professeur d'histoire de l'art moderne, Dipartimento di discipline artistiche, musicali e dello spettacolo, Università degli studi, Turin, Italie (en 2023)

ISNI : ISNI **0000 0001 0863 3249** ([Informations sur l'ISNI](#))

Alessandro Morandotti : œuvres (14 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (8)

"Giambattista Tiepolo (1696-1770)"

(2020)

avec Alessandro Morandotti comme Éditeur scientifique



"Scambi artistici tra Torino e Milano"

(2018)

avec Alessandro Morandotti comme Éditeur scientifique



L'ultimo Caravaggio

(2017)



Giacomo Ceruti, 1698-1767

(2013)



"Collezione Borromeo"

(2011)

avec Alessandro Morandotti comme Éditeur scientifique



"Fiori"

(2010)

avec Alessandro Morandotti comme Éditeur scientifique



Maestri del '600 e del '700 Lombardo nella collezione

Koelliker

(2006)



"Pittura italiana antica"

(1995)

avec Alessandro Morandotti comme Directeur de publication



Œuvres textuelles (6)

"Scambi artistici tra Torino e Milano"
(2016)

avec Alessandro Morandotti comme Éditeur scientifique



"La peinture en Lombardie au XVIIIe siècle"
(2014)

de Palais Fesch-musée des beaux-arts. Ajaccio
avec Alessandro Morandotti comme Directeur de publication



"Dipinti lombardi del Seicento"
(2004)

avec Alessandro Morandotti comme Éditeur scientifique



Il ritratto in Lombardia
(2002)



Milano Neoclassica
(2001)



"La Milano del Giovin Signore"
(1999)

avec Alessandro Morandotti comme Éditeur scientifique



Thèmes en relation avec Alessandro Morandotti (3 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences sociales. Sociologie (1)

Fleurs -- Aspect symbolique



Botanique (1)

Fleurs -- Aspect symbolique



Art (1)

Fleurs -- Dans l'art



Personnes ou collectivités en relation avec "Alessandro Morandotti" (11 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (6)

Franco Ambrosio		Daniele Benati	
Francesco Frangi		Fernando Mazzocca	
Mauro Natale		Gelsomina Spione	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Enrico Colle		Francesco Frangi	
Fernando Mazzocca		Palais Fesch-musée des beaux-arts. Ajaccio	

Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)

Francesco Frangi	
------------------	---

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF