

Jörg Türschmann

Country:	Allemagne
Language:	allemand
Gender:	masculin
ISNI:	ISNI 0000 0000 3572 2143

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Éditeur scientifique (4)	1
Auteur du texte (1)	2
Directeur de publication (1)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Occupations

Éditeur scientifique | Auteur du texte | Directeur de publication

Éditeur scientifique (4)

- **Miradas globales**
cine español en el cambio de milenio
Material description:1 vol. (351 p.)
Edition:Madrid : Iberoamericana , 2007
Éditeur scientifique:Burkhard Pohl, Jörg Türschmann
Link: [catalogue](#)
- **Das Ricoeur-Experiment**
Mimesis der Zeit in Literatur und Film
Material description:1 vol. (199 p.)
Note:Note : Textes en allemand, anglais et italien. - Notes bibliogr.
Edition:Tübingen : G. Narr , cop. 2009
Éditeur scientifique:Wolfram Aichinger, Jörg Türschmann
Link: [catalogue](#)
- **Rive gauche**
Paris as a site of avant-garde art and cultural exchange in the 1920s
Material description:1 vol. (330 p.)
Edition:Amsterdam : Rodopi , 2010
Éditeur scientifique:Elke Mettinger, Margarete Rubik, Jörg Türschmann
Link: [catalogue](#)

- **TV global**
erfolgreiche Fernseh-Formate im internationalen Vergleich
Material description:278 pages
Note:Note : Includes bibliographical references
Edition:Bielefeld : Transcript , ©2011
Éditeur scientifique:Jörg Türschmann, Birgit Wagner
Link: [catalogue](#)

Auteur du texte (1)

- **Film-Musik-Filmbeschreibung**
zur Grundlegung einer Filmsemiotik in der Wahrnehmung von Geräusch und Musik
Material description:308 p.
Note:Note : Bibliogr. p. 298-306. Filmogr. p. 307-308. Discogr. p. 309
Edition:Münster : MAK5 , 1994
Auteur du texte:Jörg Türschmann
Link: [catalogue](#)

Directeur de publication (1)

- **Medienbilder**
Dokumentation des 13. Film- und Fernsehwissenschaftlichen Kolloquiums an der Georg-August-Universität Göttingen, Oktober 2000
Material description:299 p.
Note:Note : Notes bibliogr.
Edition:Hamburg : Kovač , cop. 2001
Auteur du texte:Film- und Fernsehwissenschaftliches Kolloquium (13 ; 2000 ; Göttingen, Allemagne)
Directeur de publication:Annette Paatz, Jörg Türschmann
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Jörg Türschmann](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Jörg Türschmann in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb134945412>

Sources

Film-Musik-Filmbeschreibung : zur Grundlegung einer Filmsemiotik in der Wahrnehmung von Geräusch und Musik / Jörg Türschmann, 1994
TV global : erfolgreiche Fernseh-Formate im internationalen Vergleich / Jörg Türschmann, Birgit Wagner, Hrsg., 2011