

Sardes



Thème : Sardes

Origine : RAMEAU

Domaines : Ethnonymes

Notices thématiques en relation (2 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Ethnologie -- Italie



Termes reliés (1)

Sardaigne (Italie)




Documents sur ce thème (13 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (12)






I sardi a Salò (2022)	, Angelo Abis, Varese : Macchione , 2022		Sardegna d'oltremare (2017)	, Roma : Donzelli	
Le ragazze sono partite (2015)	, Giacomo Mameli, Cagliari : CUEC , aprile 2015		"Fare la Merica" (2014)	, Silvia Aru, Cagliari : Aipsa edizioni , 2014	
Emigrati sardi a New York ai primi del '900 (2011)	, Giuseppe Meloni, Sassari : EDES , 2011		Il popolamento della Sardegna e le origini dei Sardi (2006)	, Emanuele Sanna, Cagliari : CUEC , cop. 2006	
L'Italia e il Nord Africa (2006)	, Roma : Carocci , 2006		L'isola nel Perù (2000)	, Vanni Boni, Cagliari : CUEC , 2000	
Gli ornamenti preziosi dei Sardi (2000)	, Enrico Acquaro, Sassari : C. Delfino , impr. 2000		Courage et en avant ! (2000)	, Yolande Piras, Nice : Éd. du Losange , 2000	
Kunst der Sarden (1983)	, Albert Hirmer, Irmgard Ernstmeier-Hirmer, München : Hirmer , cop. 1983		Le dialecte et les chants populaires de la Sardaigne (1864)	, Auguste Boullier (1832-1898), Paris : E. Dentu , 1864	

Documents multimédia (1)

Chants de Passion (1998)	, Paris : Ed. du Cerf , 1998	
-----------------------------	------------------------------	---

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Sardes" (15 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (12)

Angelo Abis		Enrico Acquaro	
Silvia Aru		Vanni Boni	
Auguste Boullier (1832-1898)		Irmgard Ernstmeier-Hirmer	
Albert Hirmer		Bernard Lortat-Jacob	
Giacomo Mameli		Giuseppe Meloni	
Yolande Piras		Emanuele Sanna	

Éditeur scientifique (3)

Mario Atzori		Valeria Deplano	
Gianni Marilotti			

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès