

# Sara Cochran



Pays : **États-Unis**

Langue : **Anglais, Français, Allemand**

Sexe : **Féminin**

Note : **Historienne de l'art. - Conservatrice de l'art moderne et contemporain au Phoenix art museum, Phoenix, Arizona (en 2012)**

ISNI : **ISNI 0000 0003 8362 3918 (Informations sur l'ISNI)**

## Sara Cochran : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (3)

Francis Picabia  
(1998)



"Francis Picabia"  
(1998)



de Museum Boijmans-van Beuningen. Rotterdam,  
Pays-Bas et autre(s)

*avec Sara Cochran comme Illustrateur*

Francis Picabia  
(1997)



## Œuvres textuelles (2)

"Une moderne Antiquité"  
(2012)  
de Musée Picasso. Antibes, Alpes-Maritimes et  
autre(s)  
*avec Sara Cochran comme Collaborateur*



"Magritte and contemporary art"  
(2006)  
*avec Sara Cochran comme Collaborateur*



## Personnes ou collectivités en relation avec "Sara Cochran" (15 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (9)

Jens Daehner



Deichtorhallen. Hambourg, Allemagne



Zdenek Felix



Christopher Green (historien de l'art)



Serge Lemoine



Musée Picasso. Antibes, Alpes-Maritimes



Museum Boijmans-van Beuningen. Rotterdam, Pays-  
Bas



Roberto Ohrt



Arnauld Pierre



### Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)

Jean-Louis Andral



Silvia Loreti



### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Zdenek Felix



Musée de Grenoble



### Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Roberto Ohrt



Arnauld Pierre



**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF