

# Roger Mirza



Pays : **Uruguay**

Langue : **Espagnol; castillan**

Note : Traduit du français en espagnol

ISNI : ISNI 0000 0001 1071 710X ([Informations sur l'ISNI](#))

## Roger Mirza : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (7)

"Crisis de la dramaturgía y las prácticas escénicas en la contemporaneidad" (2017)

*avec Roger Mirza comme Éditeur scientifique*



"Anotología de teatro uruguayo en el siglo XXI" (2015)

*avec Roger Mirza comme Éditeur scientifique*



"El teatro de los sesenta en América Latina" (2011)

*avec Roger Mirza comme Éditeur scientifique*



"Teatro, memoria, identidad" (2009)

de Congreso internacional de teatro (02 ; 2006 ; Montevideo)

*avec Roger Mirza comme Éditeur scientifique*



La escena bajo vigilancia  
(2007)



"Uruguay"  
(2005)



avec Roger Mirza comme Collaborateur

"Diccionario del teatro uruguayo I"  
(2001)  
de Jorge Pignataro Calero et autre(s)  
avec Roger Mirza comme Préfacier



### Œuvres mixtes (2)

"Teatro francés contemporáneo"  
(1997)  
de Jean-Luc Lagarce et autre(s)  
avec Roger Mirza comme Traducteur



"Teatro francés contemporáneo"  
de Michel Azama  
avec Roger Mirza comme Traducteur



## Personnes ou collectivités en relation avec "Roger Mirza" (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

María Rosa Carbajal



Jorge Pignataro Calero (1927-2011)



### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Claudia Pérez



Gustavo Remedi



**Voir aussi** (7 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (6)**

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....  
Notice correspondante dans Wikidata