

# Werner Telesko

Pays :	Autriche
Langue :	allemand
Sexe :	masculin
Note :	Historien d'art
ISNI :	ISNI 0000 0003 8170 030X

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (9) . . . . .	1
Éditeur scientifique (5) . . . . .	2
Rédacteur (2) . . . . .	3
Contributeur (1) . . . . .	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	3

## Ses activités

**[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Rédacteur](#) | [Contributeur](#)**

### Auteur du texte (9)

- [Barocke Thesenblätter](#)  
[Ausstellung], Graphische Sammlung Stadtmuseum, Linz-Nordico, [4. November bis 27. November 1994]  
Description matérielle : 1 vol. (64 p.)  
Édition : Linz : Stadtmuseum Linz-Nordico , 1994  
Auteur du texte : Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)
- [Einführung in die Ikonographie der barocken Kunst](#)  
Description matérielle : 1 vol. (286 p.)  
Description : Note : Bibliogr. p. 237-276  
Édition : Wien : Böhlau , 2005  
Auteur du texte : Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)
- [Geschichtsraum Österreich](#)  
Die Habsburger und ihre Geschichte in der bildenden Kunst des 19. Jahrhunderts  
Description matérielle : 1 vol. (576 p.)  
Description : Note : Bibliogr. p. [507]-564  
Édition : Wien : Böhlau verlag , cop. 2006  
Auteur du texte : Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)

- **Kulturraum Österreich**  
die Identität der Regionen in der bildenden Kunst des 19. Jahrhunderts  
Description matérielle : 632 p.  
Description : Note : Bibliogr. p. 555-618  
Édition : Wien : Böhlau , cop. 2008  
Auteur du texte : Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)
- **Maria Theresia**  
ein europäischer Mythos  
Description matérielle : 309 p.  
Description : Note : Includes bibliographical references and index  
Édition : Wien : Böhlau , cop. 2012  
Auteur du texte : Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 9 documents

### Éditeur scientifique (5)

- **18th century studies in Austria, 1945-2010**  
Description matérielle : 282 pages  
Description : Note : Includes bibliographical references  
Édition : Bochum : D. Winkler , cop. 2011  
Éditeur scientifique : Johannes Frimmel, Werner Telesko, Thomas Wallnig  
Lien : [catalogue](#)
- **Europe in Vienna**  
the Congress of Vienna 1814-15  
Description matérielle : 1 vol. (407 p.)  
Description : Note : Textes issus d'un congrès commémoratif organisé à Vienne, Autriche, du 20 février au 21 juin 2015. - Index  
Édition : Munich : Hirmer , cop. 2015  
Éditeur scientifique : Sabine Grabner, Agnes Husslein-Arco, Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)
- **Die Jesuiten in Wien**  
zur Kunst- und Kulturgeschichte der österreichischen Ordensprovinz der "Gesellschaft Jesu" im 17. und 18. Jahrhundert  
Description matérielle : 282 p.  
Description : Note : Actes d'un colloque tenu du 19 au 21 octobre 2000. - Notes bibliogr. Index  
Édition : Wien : Verl. der österreichischen Akademie der Wissenschaften , 2003  
Éditeur scientifique : Herbert Karner, Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)
- **Repräsentation der Habsburg-Lothringischen Dynastie in Musik, visuellen Medien und Architektur**  
1618-1918  
Description matérielle : 1 vol. (448 p.)  
Description : Note : 12 contributions en allemand, 6 contributions en anglais. - Bibliogr. p.[391]-422. Notes bibliogr. Index  
Édition : Wien : Böhlau Verlag , 2017  
Éditeur scientifique : Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)
- **Thesaurus mediaevalis**  
ausgewählte Schriften zur Schatzkunst des Mittelalters  
Description matérielle : 1 vol. (267 p.)  
Description : Note : Notes bibliogr.  
Édition : Ostfildern : Thorbecke , cop. 2010  
Auteur du texte : Hermann Fillitz  
Éditeur scientifique : Franz Kirchweber, Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)

## Rédacteur (2)

→ [Geschichte der bildenden Kunst in Österreich Band V](#)

Description matérielle : 639 p.  
Description : Note : Bibliogr. p. 615-634. Index  
Édition : München ; Berlin ; London [etc.] : Prestel , cop. 2002  
Éditeur scientifique : Gerbert Frodl  
Rédacteur : Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)

→ [Geschichte der Bildenden Kunst in Österreich Band III](#)

Description matérielle : 638 p.  
Description : Note : Bibliogr. p. [605]-633. Index  
Édition : München ; Berlin ; London [etc.] : Prestel , cop. 2003  
Éditeur scientifique : Artur Rosenauer  
Rédacteur : Anna Mader-Kratky, Werner Telesko  
Lien : [catalogue](#)

## Contributeur (1)

→ [Martino und Bartolomeo Altomonte](#)

Ölskizzen und kleine Gemälde aus österreichischen Sammlungen  
Description matérielle : 190 p.  
Description : Note : Catalogue d'une exposition présentée à Salzbourg, Salzburger Barockmuseum, du 14 mai au 15 septembre 2002  
Édition : Salzburg : Salzburger Barockmuseum , 2002  
Contributeur : Mariusz Karpowicz, Werner Telesko  
Éditeur scientifique : Hannes Etlstorfer  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Werner Telesko](#)

### Cette page dans l'atelier

[Werner Telesko dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb135238254>

### Sources de la notice

Geschichte der bildende Kunst in Österreich. Band 1, Früh- und Hochmittelalter / Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien ; hrsg. von Hermann Filliz ; mit Beiträgen von Friedrich Dahm [et al.] ; Red. Werner Telesko, cop. 1998  
Die Jesuiten in Wien / Herbert Karner, Werner Telesko (Hrsg.), 2003  
[Bibliothèque nationale, Autriche \(2005-10-21\)](#)