

Béatrice Heyligers



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : **Journaliste, photographe**

ISNI : **ISNI 0000 0000 0092 8600** ([Informations sur l'ISNI](#))

Béatrice Heyligers : œuvres (29 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (12)

Le livre des splendeurs, mise en scène de Richard Foreman (1976)



Utopia, mise en scène de Luca Ronconi (1975)



Recueil. Photographies. Toro. Théâtre des Bouffes du nord. 1975 (1975)



Mohamed prend ta valise, de et mise en scène par Kateb Yacine (1975)



Les cinq saisons. Chapelle de la Salpêtrière. 1975 (1975)



Milford Graves et Hugh Glover. Musée Galliera. 1974 (1974)



Danses et chants sacrés de l'Orissa (1974)



Une lettre pour la reine Victoria, de et mise en scène de Robert Wilson (1974)



Musique et danses de la cour de Corée
(1973)



Metagexis. Musée Galliera. 1973
(1973)



Recueil. Photographies. Cérémonie Shômyô-Heykyoku.
Espace Pierre Cardin
(1973)



Théâtre de la Commune. Le commerce de pain, Bertolt
Brecht
(1972)



(Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

Le jeu vocal
(2006)



Manuscrits et archives (15)

"Photographies / Béatrice Heyligers (4-COL-30(756))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies. Répétition au Théâtre Récamier
(6/9/1974) ; répétition aux Bouffes du nord (1974) ;
représentations aux Bouffes du nord (1974-1975) /
Bernard Charlon, Jean Charruyer, Béatrice Heyligers (4-
COL-388(55))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Planche contact (Béatrice Heyligers) (4-
COL-37(77,11))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies (Béatrice Heyligers) (4-COL-37(81,3))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies / Béatrice Heyligers (4-
COL-178(3816))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies. La scène ; les répétitions et
représentations au Bouffes du nord / Béatrice
Heyligers, Jean-Guy Lecat (4-COL-388(57))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies. Le théâtre en 1974, avant
réhabilitation / Béatrice Heyligers (4-COL-388(45))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographie. Jean-Louis Barrault et Peter Brook /
Béatrice Heyligers (4-COL-178(1519))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies / Béatrice Heyligers (4-
COL-178(2730))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies (Béatrice Heyligers, Bernand) (4-
COL-37(74,4))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Béatrice Heyligers (4-COL-37(69,10))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Épreuves noir et blanc signées Bernand, Nicolas
Treatt, Claude Bricage, Béatrice Heyligers (4-
COL-44(76,5))"
avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies. Répétitions et représentations /
Béatrice Heyligers (4-COL-388(15))"

avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Photographies du spectacle / Béatrice Heyligers (4-
COL-30(793))"

avec Béatrice Heyligers comme Photographe



"Béatrice Heyligers (4-COL-37(59,11))"

avec Béatrice Heyligers comme Photographe



Œuvres mixtes (1)

"Théâtre, mémoires vives"
(1999)

avec Béatrice Heyligers comme Éditeur scientifique



Documents sur Béatrice Heyligers (1 ressource dans data.bnf.fr)

Livres (1)

[Recueil. Documentation None
sur Béatrice Heyligers]



Personnes ou collectivités en relation avec "Béatrice Heyligers" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que photographe (3)

Georges Amann



Marc Enguérand



Bernard Perrine (1938-2023)



Personnes ou collectivités liées en tant que concepteur (1)

.....
Guy Reibel



Personnes ou collectivités liées en tant que producteur artistique (1)

.....
Théâtre de la Commune. Aubervilliers, Seine-Saint-Denis



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF