

# Anne-Marie Beeckman



Pays : **Belgique**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : **Poète**

ISNI : **ISNI 0000 0000 7327 1902** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Anne-Marie Beeckman : œuvres (18 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (18)

Le trèfle incarnat, une journée de Nô  
(2019)



L'amante érectile  
(2017)



Imagerie d'Épinal  
(2015)



Le ciel et autres contes  
(2014)



Louis Pons, rat club section autonome  
(2014)



Diane et les tiges du ciel  
(2014)



Je regarde la chair dans les vitrines  
(2010)



Présages  
(2010)



Gilgamesh  
(2008)



La leçon mélancolie  
(2008)



Les boîtes trembleuses  
(2004)



Les peintures  
(2004)









Monsieur La Rousse (2002)		Vespérale (2002)	
Molasse Candy (2002)		Le vestiaire des vagues (2001)	
Rue Cloître des Menthes (1998)			

Voir plus de documents de ce genre

## Personnes ou collectivités en relation avec "Anne-Marie Beckman" (8 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (6)

Diane de Bournazel		Laure Missir	
Georges-Henri Morin		Louis Pons (1927-2021)	
Pierre Rojanski		Hervé Simon	

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Marie-Laure Missir	
--------------------	---

### Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

Laure Missir	
--------------	---

**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF