

# Heptaplus

Jean Pic de la Mirandole (1463-1494)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres textuelles**

Date : **1489**

Note : **Commentaire des premiers versets de la Genèse**

Domaines : **Philosophie  
Religion**

Autres formes du titre : **Heptaplus de opere sex dierum Geneseos (latin)  
Heptaplus de septiformi sex dierum Geneseos enarratione (latin)  
L'heptaple (français)  
Heptaplus, récit septiforme des six journées de la création (français)**

## Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Version(s) numérique(s) enrichie(s) (2)

Commentationes Joannis Pici Mirandulae... quibus anteponitur Vita per Joannem Franciscum... principis Galeotti Pici filium conscripta... Exhibunt prope dies disputationes adversus astrologos... (1496)

, Jean Pic de la Mirandole (1463-1494), Bologna : Benedetto Faelli (= Benedictus Hectoris) , 20 III 1496 (Ire partie) - 16 VII 1495 [= 1496] (Ile partie)







Heptaplus Johannis Pici Mirandulae, de Septiformi sex dierum geneseos enarratione... (1490)

, Jean Pic de la Mirandole (1463-1494), [Firenze] : [Bartolomeo de' Libri] , [ca 1490]





## Éditions de Heptaplus (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (4)

- |   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
| <p>Commentationes Joannis Pici Mirandulae... quibus antepositur Vita per Joannem Franciscum... principis Galeotti Pici filium conscripta... Exhibunt prope dies disputationes adversus astrologos... (1496)</p> | <p>, Jean Pic de la Mirandole (1463-1494), Bologna : Benedetto Faelli (= Benedictus Hectoris) , 20 III 1496 (Ire partie) - 16 VII 1495 [= 1496] (Ile partie)</p> |  | <p>Heptaplus Johannis Pici Mirandulae, de Septiformi sex dierum geneseos enarratione... (1490)</p> | <p>, Jean Pic de la Mirandole (1463-1494), [Firenze] : [Bartolomeo de' Libri] , [ca 1490]</p> |  |
| <p>L'harmonie du monde divisée en trois cantiques. Oeuvre singulier, et plein d'admirable erudition</p>   | <p>, Francesco Giorgio (1460-1540), 1578</p>   |  | <p>L'harmonie du monde , Francesco Giorgio (1460-1540), Paris : Arma artis , 1978</p>              |   |  |


## Documents sur Heptaplus (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (2)

- |  |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|--|---|
| <p>Pico's "Heptaplus" and biblical hermeneutics (2006)</p> | <p>, Crofton Black, Leiden : Brill , 2006</p> |  | <p>Esegesi medievale e umanesimo (1997)</p> | <p>, Vico Allegretti, Rimini : Centro studi Lotario : Ed. del Girasole , cop. 1997</p> |  |
|--|---|---|---|--|---|


**Personnes ou collectivités en relation avec Heptaplus (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**Éditeur scientifique (2)**


Giovanni Francesco Pico della Mirandola (1469-1533)  Robertus Salviatus



**Auteur du texte (1)**

Jean Pic de la Mirandole (1463-1494) 

**Imprimeur-libraire (1)**

Bartolomeo de' Libri (imprimeur-libraire, 14..-151.) 

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF