Emile Goué (1904-1946)

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Naissance : **Châteauroux (Indre)**, 13-06-**1904**

Mort : Des suites de sa captivité au Sanatorium de Neufmoutiers-en-Brie (Seine-et-Marne), 10-10-**1946**

Note : Agrégé de physique. - Titulaire de la chaire de physique au lycée Louis-le-Grand, Paris. - Compositeur, élève de Charles Koechlin et Albert Roussel. - Lieutenant d'infanterie fait prisonnier en juin 1940, interné à l'Oflag XB à Nienburg-sur-Weser et rapatrié en mai 1945

ISNI : ISNI **0000 0000 7991 7436** (**Informations sur l'ISNI**)

Émile Goué (1904-1946) : œuvres (48 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (48)

[Thème et variations. Piano. Op. 47]
(1945)

[Prélude, aria et final. Piano. Op. 45]
(1944)

[Quintette. Piano, cordes. Op. 42]
(1944)

[2 impromptus. Piano. Op. 44]
(1944)

[Quatuors. Cordes. No 3. Op. 46]
(1944)

[Préhistoires. Op. 40]
(1943)

[Trois poèmes de Rainer Maria Rilke]
(1943)

[Prélude, choral et fugue. Piano. Op. 37]
(1943)

[Symphonies. No 2. Violon, orchestre. Op. 39. La mineur]
(1943)

[Ambiances. Op. 35]
(1942)

[Trois pièces faciles. Op. 28]
(1941)

[Ballade. Soprano, voix (4), cordes, piano. Op. 25]
(1940)

[Trois chansons sur la pluie]
(1939)

[Sonates. Piano, violon]
(1939)

[Petite suite facile. No 2. Op. 21]
(1938)

[Petite suite facile. No 1. Op. 18]
(1937)

[2 nocturnes]
(1936)

[Quatuors. Cordes. No 1. Op. 15]
(1936)

[Ambiances. No 1. Op. 11]
(1935)

[Deux aubades. Flûte, piano]
(1934)

[Wanda. Piano. Op. 8. Les jeux de l'océan sur les falaises de Vendée]
(1934)

[Le chemin]
(1932)

[Pénombres. Op. 3]
(1931)

[Duos. Violon, violoncelle]
(1942)

[Ambiances. No 2]
(1942)

[Quatuors. Cordes. No 2. Op. 29]
(1941)

[Nuits d'exil]
(1940)

[Horizons. Op. 24]
(1939)

[Les heures étranges]
(1938)

[Trios. Basson, clarinette, hautbois]
(1937)

[Chants de l'âme navrée]
(1937)

[Sonates. Piano. Op. 13]
(1936)

[L'offrande sous les nuages]
(1935)

[L'offrande sous les nuages]
(1935)

[Fleurs mortes. Violon, piano. No 1-2]
(1934)

[La route]
(1932)

[Trios. Piano, cordes. Op. 6. Fa mineur]
(1932)

Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Émile Goué (1904-1946) (59 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (54)

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de None
mélodies inédites" (RES
VMA-334 (1, G))

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

RTF. 1950. : "Exposition de mélodies inédites" (RES VMA-334 (1, G)) None

Livres (4)

Analyses d'oeuvres d'Émile Goué (2023) , Philippe Gordien, Paris : l'Harmattan , impr. 2023

Émile Goué, 1904-1946 (2014) , Paris : l'Harmattan , DL 2014

Émile Goué (2012) , Damien Top, [Paris] : Bleu nuit éd. , cop. 2012

Émile Goué, 1904-1946, compositeur mort pour la France (1999) , Association Les amis d'Emile Goué, Paris : c/o B. Goué, 142 Bd Vincent-Auriol, 75013 : Association Les amis d'Émile Goué , 1999

Partitions (1)

Commentaires, analyses et conseils d'interprétation d'oeuvres d'Émile Goué (2015) , Paris : les Amis d'Émile Goué , cop. 2015

Thèmes en relation avec Émile Goué (1904-1946) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (2)

Esthétique musicale

Théorie musicale

Philosophie (1)

Esthétique musicale

Histoire de l'Europe (1)

Guerre mondiale (1939-1945) -- Prisonniers et prisons des Allemands

Personnes ou collectivités en relation avec "Émile Goué (1904-1946)" (4 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Bernard Goué (1934-2022)

Philippe Malhaire

Damien Top

Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)

Christiane Delmas (1904-1992)

Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone