Philippe Markarian

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : Masculin

Note : Chargé du département des publics au Musées des techniques et cultures comtoises, Salins-les-Bains (Jura) (en 2005)

ISNI : ISNI **0000 0000 4950 303X** (**Informations sur l'ISNI**)

Philippe Markarian : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (3)

"Sur les traces de l'empire Japy"
(2001)
de Ivan Grassias
avec Philippe Markarian comme Directeur de publication

"Les Polonais dans les houillères de Ronchamp, 1919-1939"
(2001)
de Jean-Philippe Thiriet
avec Philippe Markarian comme Directeur de publication

Musée de la boissellerie de Bois-d'Amont
(1999)

Œuvres textuelles (4)

"De pierre et de sel"
(2006)
avec Philippe Markarian comme Directeur de publication

"La faux"
(2005)
de Michel Vernus
avec Philippe Markarian comme Directeur de publication

De bois en boîtes
(2005)

"La lampe de mine"
(2004)
avec Philippe Markarian comme Directeur de publication

Personnes ou collectivités en relation avec "Philippe Markarian" (12 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)

Ivan Grassias

Myriam Joz-Rolland

Françoise Stortz

Jean-Philippe Thiriet

Michel Vernus

Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (5)

Jean-Louis Clade

Pierre Lamard

Philippe Mairot

Laurent Tainturier

Michel Vernus

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Musée de la boissellerie. Bois-d'Amont, Jura

Musée Frédéric Japy. Beaucourt, Territoire-de-Belfort

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF