

[La terrasse des audiences du clair de lune. FL 131, no 7]

Claude Debussy (1862-1918)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1912**

Fin de création :

Note : Dates de composition (cycle complet) : 1911-1912. - 1re exécution : Paris, Société nationale de musique, 5 avril 1913, par Ricardo Viñes

Domaines : **Musique**

Autre forme du titre : La terrasse des audiences du clair de lune. FL 123, no 7 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)







Contenu dans (1)

[Préludes. Piano. Livre 2. , Claude Debussy
FL 131] (1862-1918)
(1911)








Éditions de [La terrasse des audiences du clair de lune. FL 131, no 7] (11 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

3è & 8è BARCOLLES (1957)	, Maurice Ravel (1875-1937), Claude Debussy (1862-1918), Gabriel Fauré (1845-1924), S.l. : s.n. , 1957 (DL)		LA TERRASSE DES AUDIENCES AU CLAIR DE LUNE (1955)	, Claude Debussy (1862-1918), Frédéric Chopin (1810-1849), S.l. : s.n. , 1955 (DL)	
LA CATHEDRALE ENGLOUTIE (1953)	, Claude Debussy (1862-1918), S.l. : s.n. , 1953 (DL)		choix : Préludes (1948)	, Claude Debussy (1862-1918), France : Les Discophiles français , [DL 1948]	
Preludes, book II, n° 6 (1947)	, Claude Debussy (1862-1918), England : Columbia Graphophone co. Ltd. , [1947]		Images (194.)	, Claude Debussy (1862-1918), France : Les Discophiles français , [194.]	

Partitions (5)

La terrasse des audiences du clair de lune (2014)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Durand ; Fessenheim : Hal Leonard MGB [diff.] , 2014		Préludes pour piano VII (1999)	, Claude Debussy (1862-1918), Lyon : Notissimo , 1999	
La terrasse des audiences du clair de lune (1960)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Durand , 1960		Claude Debussy. La Terrasse des audiences au clair de lune. Extrait du 2e livre de Préludes pour le piano (1913)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : A. Durand et fils , [1913]	
Préludes 2e livre	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Durand , [1998]				

Documents sur [La terrasse des audiences du clair de lune. FL 131, no 7] (1 ressource dans data.bnf.fr)

Livres (1)

La terrasse des audiences du clair de lune ou le primat du geste instrumental (1989) , Michelle Biget-Mainfroy, [S.l.] : [M. Biget] , [1989]  

Personnes ou collectivités en relation avec [La terrasse des audiences du clair de lune. FL 131, no 7] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Claude Helffer (1922-2004)



Roy Howat



Ancien possesseur (2)

Gaby Casadesus (1901-1999)



Robert Casadesus (1899-1972)



Compositeur (1)

Claude Debussy (1862-1918)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone