

João Fernandes (critique d'art)



Pays : **Portugal**

Langue : **Portugais**

Sexe : **Masculin**

Note : Écrit aussi en italien et en espagnol
 Critique d'art. - Sous-directeur artistique, Museo nacional Centro de arte Reina Sofía, Madrid (en 2013)

ISNI : ISNI **0000 0000 7712 3827** ([Informations sur l'ISNI](#))

João Fernandes (critique d'art) : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (9)

Concha Jerez (2020)	 	República (2015)	 
Duty-free art (2015)	 	El tiempo y las cosas (2014)	 
Cildo Meireles (2013)	 	Gil J Wolman (2011)	 
Locus solus (2011)	 	I am immortal and alive (2010)	 
Manoel de Oliveira (2008)	 		

Œuvres textuelles (2)

Pontes
(2001)



Alternativa zero
(1998)



Thèmes en relation avec João Fernandes (critique d'art) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Art (2)

Art conceptuel



Installations (art)



Personnes ou collectivités en relation avec "João Fernandes (critique d'art)" (20 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (16)

Frédéric Acquaviva



Kaira Marie Cabañas



Centro de arte Reina Sofía. Madrid



Deichtorhallen. Hambourg, Allemagne



HangarBicocca. Milan, Italie



Agustina Bessa Luís (1922-2019)



Teresa Macrí



Bartomeu Marí



Sérgio B. Martins



José Luis Molinuevo



Juan Luis Moraza



Museu d'art contemporani. Barcelone, Espagne



Museu de arte contemporânea de Serralves. Porto, Portugal



Hito Steyerl



Guilherme Wisnik



Joseph Wolman (1929-1995)



Personnes ou collectivités liées en tant que commissaire d'exposition (2)

Manuel José Borja-Villel



François Piron



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Centro de arte Reina Sofía. Madrid



Museu de arte contemporânea de Serralves. Porto, Portugal



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF