

# Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy



Pays :	<b>France</b>
Langue :	<b>Français</b>
Site Web :	<a href="http://cercle.univ-lorraine.fr">http://cercle.univ-lorraine.fr</a> (Date de consultation du site : 2022-06-08) (Site <b>archivé par la BnF</b> depuis le 18/07/2014)
Adresse :	Campus Lettres et sciences humaines, 3 place Godefroy-de-Bouillon, BP 3397, 54015, <b>Nancy Cedex</b> . Ancienne adresse : 23 boulevard Albert-1er, BP 3397, 54015 Nancy Cedex.
ISNI :	ISNI <b>0000 0001 2169 8258</b> ( <a href="#">Informations sur l'ISNI</a> )
Autres formes du nom :	Centre de recherche sur les cultures littéraires européennes. Nancy CERCLE Équipe d'accueil (4372) Université de Lorraine. Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes Université de Nancy II. Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes

**Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy : œuvres (14 ressources dans data.bnf.fr)**

**Œuvres textuelles (14)**

"L'image de Jeanne d'Arc dans les littératures européennes des XIXe et XXe siècles"

(2020)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"La Pologne à l'heure du néolibéralisme, entre résignation et résistance"

(2019)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"S. I. Witkiewicz artiste transversal, hier et aujourd'hui"

(2018)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"Réécritures de l'histoire en Europe centrale et orientale après 1989"

(2017)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"L'image de la femme française dans les littératures slaves des XXe et XXIe siècles"

(2016)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"L'image de la femme russe dans la littérature européenne du XXe et du XXIe siècles"

(2014)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"Le théâtre néo-documentaire"

(2013)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"Cultures juives"

(2012)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"La philosophie de l'histoire des XIXe et XXe siècles"

(2011)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



Collection Le Cercle

(2011)



Cahiers du CERCLE

(2011)



"Culture et identité en Europe centrale"

(2011)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



"Le théâtre au cinéma"

(2010)

avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy comme Éditeur scientifique



Les Cahiers du CERCLE

(2001)



**Thèmes en relation avec Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Littératures (1)**

Littérature centre-européenne



**Littérature générale (1)**

Canons littéraires



**Personnes ou collectivités en relation avec "Centre de recherche sur les cultures et les littératures européennes. Nancy"** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (3)**

Didier Francfort



Paul Gradvohl



Michel Masłowski



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

[Sur le Web \(2\)](#)

---

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF