

Francesco Conti (1681?-1732)



Pays : **Italie**

Sexe : Masculin

Naissance : **Florence (Italie), 20-01-1681**

Mort : **Vienne, 20-07-1732**

Note : Compositeur, théorbiste et mandoliniste. - Né le 20 juillet 1681 ou 1682. - En poste à la cour de Vienne (1701-1726)

Domaines : **Musique**









Autre forme du nom : Francesco Bartolomeo Conti (1681?-1732)

ISNI : ISNI **0000 0000 8125 5603** ([Informations sur l'ISNI](#))

Francesco Conti (1681?-1732) : œuvres (33 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (33)


[David] (1724)		[Penelope] (1724)	
[L'Issipile] (1723)		[Archelao, re di Cappadocia] (1722)	
[Alessandro in Sidone (1721)] (1721)		[Terremoto, Farfalletta e Lirone] (1718)	
[Astarto] (1718)		[Alba Cornelia] (1714)	

[Il martirio di S Lorenzo] (1710)		[Le vostre omai destate. Gelosia, dolor, dispetto] (17..)	
[Quando veggo un'usignolo] (17..)		[Cantate con istromenti (8)] (...)	
[Gira per queste selve. Soprano, ensemble instrumental, basse continue]		[Per tacer il mio tormento. Voix (2), basse continue]	
[Une certa speranza]		[Si che molto è gradita una bellezza amata. Non vi son delitie uguali]	

Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Francesco Conti (1681?-1732) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (4)

Francesco Bartolomeo Conti (1999)	, Hermine Weigel Williams, Aldershot ; Brookfield ; Singapore : Ashgate , 1999		Musik und Geschichte-- Music and history, [Leo Schrade, zum sechzigsten Geburtstag]	, Leo Schrade (1903-1964), Köln : A. Volk , [cop. 1963]	
Festschrift Otto Erich Deutsch zum 80. Geburtstag am 5. September 1963	, Kassel ; Basel ; Paris [etc] : Bärenreiter , 1963		Studies in musicology	, Chapel Hill : the University of North Carolina press , [ca 1969]	

Personnes ou collectivités en relation avec "Francesco Conti (1681?-1732)" (13 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (4)

Pietro Metastasio (1698-1782)



Pietro Pariati (1665-1733)



Silvio Stampiglia (1664-1725)



Apostolo Zeno (1668-1750)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Kent Carlson



Flavio Ferri-Benedetti



Alejandro Garri



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (3)

Gesellschaft der Musikfreunde. Vienne



Eugène Piot (1812-1890)



Victor Schoelcher (1804-1893)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Pietro Pariati (1665-1733)



Silvio Stampiglia (1664-1725)



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (1)

Marco Antonio Pandolfo Malatesta (16..-1719)



Voir aussi (14 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

.....

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (13)

.....

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

.....

Notice correspondante dans FEVIS

.....

Notice correspondante dans IdRef

.....

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....

Notice correspondante dans VIAF

.....

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

.....

Notice correspondante dans Dbpedia

.....

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....

Notice correspondante dans ISNI

.....

Notice correspondante dans MusicBrainz

.....

Notice correspondante dans Wikidata