

# La Lithographie. Paris



Pays : **France**  
Langue : **Français**  
Création : **19..**  
Activité commerciale : Éditeur, Imprimeur fabricant  
Lieu d'activité : **Paris (France)**  
Adresse : 31 avenue Matignon, 75008, **Paris**.

## La Lithographie. Paris : œuvres (28 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (1)

[Recueil. Catalogues]  
(198?)



**Œuvres iconographiques (27)**

"Land's end"

(1990)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Intérieur à l'azalée"

(1989)

de Pierre Boncompain

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"[La parade rouge]"

(1989)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"[La parade bleue]"

(1989)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Le Rendez-vous des mouettes"

(1989)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Paysage méditerranéen"

(1988)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Les Fruits"

(1988)

de Pierre Boncompain

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Les Oeilletts"

(1988)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Les grenades"

(1988)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Cap de la réflexion resplendissante"

(1988)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"La terrasse impossible"

(1988)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Après midi italien"

(1988)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Petit matin à Corfou"

(1988)

de Manólis Cháros

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Le Bois du bouleaux"

(1979)

de Michel Audiard

avec La Lithographie. Paris comme Imprimeur



"Livres Amnoray"

(1979)

de Michel Gressier-Valiadis

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial



"Rachel"

(1979)

de Michel Audiard

avec La Lithographie. Paris comme Imprimeur



"Eva"

(1979)

de Michel Audiard

avec La Lithographie. Paris comme Imprimeur












"Le repos du vieil homme"

(1979)

de Michel Audiard

avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial




<p>"La Crue de l'Indre" (1979) de P. Bruno <i>avec La Lithographie. Paris comme Imprimeur</i></p>		<p>"Le Dessert" (1975) de Constantin Terechkovitch <i>avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	
<p>"Les Jockeys" (1975) de Constantin Terechkovitch <i>avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial</i></p>		<p>"Terrasse à Belle Ile" (1974) de Constantin Terechkovitch <i>avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	
<p>"Les Amoureux" (1974) de Constantin Terechkovitch <i>avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial</i></p>		<p>"Le Divon rayé" (1973) de Constantin Terechkovitch <i>avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	
<p>"Souvenir de Japon" (1972) de Constantin Terechkovitch <i>avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial</i></p>		<p>"Dans les vignes" (1972) de Constantin Terechkovitch <i>avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial</i></p>	
<p>"Dame à la fourrure" (1972) de Constantin Terechkovitch <i>avec La Lithographie. Paris comme Éditeur commercial</i></p>			

## Thèmes en relation avec La Lithographie. Paris (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Sciences de la Terre (1)

Rives 

### Zoologie (1)

Cheval 

### Construction (1)

Habitations  

### Arts graphiques (1)

Estampe  

### Géographie (1)





Rives  

## Personnes ou collectivités en relation avec "La Lithographie. Paris" (11 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que lithographe (6)





Michel Audiard   Pierre Boncompain  

P. Bruno (lithographe)   Manólis Cháros  

Michel Gressier-Valiadis   Constantin Terechkovitch (1902-1978)  

### Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (4)

Arts-Litho   Atelier de Lithographie Michel Cassé  

Michel Gressier-Valiadis   Studio Franck Bordas. Paris  

**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)**

---

Manólis Cháros



**Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF