

# Ludmila Acone



Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : Traduit de l'italien en français  
Docteure en histoire de l'art (Paris, Milan, 2013). - Chercheuse associée au laboratoire de médiévistique occidentale de Paris (en 2019)

ISNI : ISNI **0000 0004 2439 8105** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Ludmila Acone : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (5)

Danser entre ciel et terre  
(2019)



Danser entre ciel et terre  
(2019)



"Le déni d'histoire"  
(2012)

*avec Ludmila Acone comme Traducteur*



"Critique de l'apolitisme"  
(2012)

**de Domenico Losurdo**

*avec Ludmila Acone comme Traducteur*



"Musique, rupture"  
(2012)

**de Luigi Pestalozza**

*avec Ludmila Acone comme Traducteur*



## Thèmes en relation avec Ludmila Acone (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Sciences sociales. Sociologie (1)

Apolitisme  

### Science politique (1)

Apolitisme  

## Personnes ou collectivités en relation avec "Ludmila Acone" (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Domenico Losurdo (1941-2018)   Luigi Pestalozza (1928-2017)  

### Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)

Angelo Del Boca (1925-2021)  

### Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Jean-Philippe Genet  

**Voir aussi** (7 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (6)**

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikidata