

# Ramón Perelló (1903-1978)



Pays : **Espagne**

Langue : **Espagnol; castillan**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Cartagène (Espagne), 1903**

Mort : **Madrid, 29-01-1978**

Note : **Auteur-compositeur. - Scénariste. - Nom complet : Ramón Perelló Ródenas**

ISNI : **ISNI 0000 0000 6109 6801 (Informations sur l'ISNI)**

## Ramón Perelló (1903-1978) : œuvres (52 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (49)

Souvenirs d'Espagne  
(1981)



Limon limonero  
(1978)



Espana mia  
(1977)



ROMANCES DE CANTE JONDO CHANTS ET RYTHMES  
D'ANDALOUSIE  
(1961)



PUCHUNGA : cha cha cha  
(1961)



JUANITO VALDERRAMA  
(1960)











































Danse-party chez Danik Patisson  
(1960)



PUCHUNGA (cha cha)  
(1960)



<p>IMPERIO ARGENTINA (1959)</p>	<p> </p>	<p>ADIOS A ESPANA : Paso-doble (1958)</p>	<p> </p>
<p>PANORAMA DE LA CANCION ESPANOLA (1958)</p>	<p> </p>	<p>CHA-CHA-CHA ! OLE ! (1958)</p>	<p> </p>
<p>EL DIA QUE NACI YO (1957)</p>	<p> </p>	<p>Gracia de TRIANA chante les airs de "LA COPLA Y LA GUITARRA" (1957)</p>	<p> </p>
<p>SON TUS DIENTES ALELIES (guajira) (1956)</p>	<p> </p>	<p>ZORONGO GITANO (1956)</p>	<p> </p>
<p>Adios a España (1955)</p>	<p> </p>	<p>"Puentecito" (1952) de Genaro Monreal <i>avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>
<p>"La Chunga--(Plaisanteries gitanes)" (1952) de Genaro Monreal <i>avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>	<p>"Faraon--Pharaon" (1952) de Genaro Monreal et autre(s) <i>avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>
<p>"El Gitano señorón--Le Gitan grand seigneur" (1952) de Genaro Monreal <i>avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>	<p>EL GRAN REVERTE - paso-doble (1952)</p>	<p> </p>
<p>El gran reverté (1952)</p>	<p> </p>	<p>BETUNERO... ! - tanguillo (1951)</p>	<p> </p>
<p>"[Ay, mi sombrero !]" (1951) de Genaro Monreal <i>avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>	<p>SOL Y SOMBRA (Martinete y fandanguillo) (1951)</p>	<p> </p>
<p>LOS PICONEROS : du film "CARMEN" (1951)</p>	<p> </p>	<p>LOS PICONEROS - Bulerias du XVIIIème siècle ; Extrait du film "Carmen la de Triana" (1951)</p>	<p> </p>
<p>AL PIE DEL LIMONERO (1950)</p>	<p> </p>	<p>"La Novia del Sol" (1942) de Francisco Merenciano <i>avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte</i></p>	<p> </p>

"Mi Jaca, paso doble. Paroles de R. Perelló. Chant et piano"  
(1939)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Rie guitarra, paso doble. Paroles de Perelló, y Cantabrana. Chant et piano"  
(1938)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Limón limonero, paso doble. Paroles de R. Perello et Cantabrana. Chant et piano"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"La Bien paga, zambra. Paroles de R. Perelló. Chant et piano"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Mi Jaca, paso doble. Paroles de R. Perelló. Chant et piano"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Pepa claveles, paso doble. Paroles de S. Cantabrana et R. Perello. Pour orchestre avec piano conducteur"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

PERO... EN QUE PAIS VIVIMOS ? : (film) extrait "La morena de mi copla"  
(19..)

ORGUE HAMMOND PARTY  
(19..)

"La Bien pagá (zambra), slow gitano. Paroles de R. Perello. Pour orchestre avec piano conducteur"  
(1939)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Limón limonero, paso doble. Paroles de R. Perello et Cantabrana. Chant et piano"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Pepa Claveles, paso doble madrileño. Paroles de Cantabrana, y Perelló. Chant et piano"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Pepa claveles, paso doble madrileño. Paroles de Cantabrana, y Perelló. Chant et piano"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Al pasar la barca (Bulerias del barquero), siglo XVIII. Paroles de Perello et Cantabrana. Chant et piano"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

"Al pasar la barca (Bulerias del barquero), siglo XVIII. Paroles de Perello et Cantabrana. Chant et piano"  
(1937)  
de Juan Mostazo  
*avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte*

ESPANA CANI : paso-doble  
(19..)

EXTRAORDINARIA CORRIDA  
(19..)

"Film. Nuits d'Andalousie"  
de Juan Mostazo

avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte



"Film. Nuits d'Andalousie"  
de Juan Mostazo

avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte



"Film. Nuits d'Andalousie"  
de Juan Mostazo

avec Ramón Perelló (1903-1978) comme Auteur du texte



### Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (3)

Puente de coplas  
(2012)



Bodas de sangre



Bodas de sangre



## Personnes ou collectivités en relation avec "Ramón Perelló (1903-1978)" (10 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (3)

Santos Alcocer (1907-1987)



Félix Atalaya (1920-1980)



Manuel Atalaya (1917-1984)



### Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (3)

Ángela Bravo



Rafael Farina (1923-1995)



Antonio Molina (1928-1992)



### Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Genaro Monreal (1894-1974)



Daniel Montorio (1904-1982)



**Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)**

Santos Alcocer (1907-1987)



**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Liogar (1895-1967)



**Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (5)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata