

Jean-Pierre Barlier (scénographe)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Note : **Décorateur**

Jean-Pierre Barlier (scénographe) : œuvres (66 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (55)

"Les gagneurs"

(1995)

de Stéphane Hillel et autre(s)

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Bobosse"

(1994)

de Stéphane Hillel

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Toà"

(1993)

de Stéphane Hillel

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Grasse matinée"

(1991)

de Monique Maclair

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Grasse matinée"

(1991)

de Monique Maclair

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Pat et Sarah"

(1991)

de Monique Maclair

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Abraham et Samuel"

(1991)

de Étienne Bierry

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Abraham et Samuel"

(1991)

de Étienne Bierry

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Létourdi"

(1991)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Chef éclairagiste



"Létourdi"

(1991)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Létourdi"

(1991)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Phèdre"

(1989)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Phèdre"

(1989)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Nicomède"

(1988)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Nicomède"

(1988)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Les Bonshommes"

(1988)

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Drôle de couple"

(1987)

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Esther"

(1987)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Esther"

(1987)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Les seins de Lola"

(1987)

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Les seins de Lola"

(1987)

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Le menteur"

(1986)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"La Suite du menteur"

(1986)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"La Suite du menteur"

(1986)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Les femmes savantes"

(1986)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Les femmes savantes"

(1986)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Le Menteur"

(1986)

de Françoise Seigner

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Quatre vingt treize"

(1985)

de Jean-Louis Martin-Barbaz et autre(s)

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Quatre vingt treize"

(1985)

de Jean-Louis Martin-Barbaz et autre(s)

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Quatrevingt treize"

(1985)

de Jean-Louis Martin-Barbaz

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Quatrevingt treize"

(1985)

de Jean-Louis Martin-Barbaz

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Les Jeux de l'amour et de la raison"

(1984)

de Jean-Louis Martin-Barbaz et autre(s)

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Les Jeux de l'amour et de la raison"

(1984)

de Jean-Louis Martin-Barbaz et autre(s)

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"On m'appelle Emilie"

(1984)

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"On m'appelle Emilie"

(1984)

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Deux hommes dans une valise"

(1984)

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"La Surprise"

(1983)

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



Les Caprices de Marianne

(1982)



A la recherche de Jean Giraudoux
(1982)



1900... c'était le bon temps?
(1981)



"Douceur"
(1980)



Les Caprices de Marianne
(1980)



de Jean-Pierre André

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier

Les Caprices de Marianne
(1980)



"Douceur"
(1980)



de Jean-Pierre André

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors

"Le roi Lear"
(1979)



"On va faire la cocotte"
(1979)



de Yves Gasc et autre(s)

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier

de Jean-Luc Moreau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors

"Le roi Lear"
(1979)



"Le roi Lear"
(1978)



de Yves Gasc et autre(s)

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors

de Yves Gasc

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors

"Le roi Lear"
(1978)



"Les caprices de Marianne"
(1977)



de Yves Gasc

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier

de Yves Gasc

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier

"Au niveau du chou..."
(1977)



"Coriolan"
(1977)



de Annick Blancheteau

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors

de Yves Gasc

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors

"Coriolan"
(1977)



"La duchesse de Langeais"
(1976)



de Yves Gasc

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier

de Jean-Pierre Laruy

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors

"Le barbier de Séville"
(1965)



de Michel Duchaussoy et autre(s)

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Acteur

Manuscrits et archives (9)

"Émission Au théâtre ce soir, La Sept sur FR3. Le dindon : captation vidéo / Michel Duchaussoy, mise en scène ; Georges Feydeau, texte ; Suzanne Lalique, costumes ; Pierre Sabbagh, réalisation ; Myriam Colombi, jeu (Lucienne Vatelín) ; Alain Feydeau, jeu (Pontagnac) ; Bernard Dhéran, jeu (Vatelín) ; Jean-Pierre Barlier, jeu (Victor) ; Marcel Tristani, jeu (Soldignac) ; Paule Noëlle, jeu (Clara) ; Françoise Kanel, jeu (Clotilde de Pontagnac) ; Catherine Samie, jeu (Armandine) ; Denise Gence, jeu (Mme Pinchard) ; Yvonne Gaudeau, jeu (Maggy Soldignac) ; Jacques Maury, jeu (Jean) ; Marco-Béhar, jeu (gérant) ; Michel Duchaussoy, jeu (Rédillon) ; Georges Chamarat, jeu (Gérôme) ; Louis Seigner, jeu (Pinchard) ; Robert Manuel, jeu (1er commissaire) (ASPVID_010225)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Acteur



"Nicomède : captation vidéo / Françoise Seigner, mise en scène ; Pierre Corneille, texte ; Jean-Pierre Barlier, décors ; Jean-Pierre Barlier, costumes ; Jean-Pierre Barlier, éclairages ; Mauricette Gourdon, assistance à la mise en scène ; Paul-Émile Deiber, jeu (Prusias) ; Bérengère Dautun, jeu (Cléone) ; François Beaulieu, jeu (Flaminius) ; Christine Fersen, jeu (Arsinoé) ; Martine Chevallier, jeu (Laodice) ; Michel Favory, jeu (Araspe) ; Jean-Pierre Bouvier, jeu (Nicomède) ; Jean-Pierre Michaël, jeu (Attale) (ASPVID_010296)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Nicomède : captation vidéo / Françoise Seigner, mise en scène ; Pierre Corneille, texte ; Jean-Pierre Barlier, décors ; Jean-Pierre Barlier, costumes ; Jean-Pierre Barlier, éclairages ; Mauricette Gourdon, assistance à la mise en scène ; Paul-Émile Deiber, jeu (Prusias) ; Bérengère Dautun, jeu (Cléone) ; François Beaulieu, jeu (Flaminius) ; Christine Fersen, jeu (Arsinoé) ; Martine Chevallier, jeu (Laodice) ; Michel Favory, jeu (Araspe) ; Jean-Pierre Bouvier, jeu (Nicomède) ; Jean-Pierre Michaël, jeu (Attale) (ASPVID_010296)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors



"Nicomède : captation vidéo / Françoise Seigner, mise en scène ; Pierre Corneille, texte ; Jean-Pierre Barlier, décors ; Jean-Pierre Barlier, costumes ; Jean-Pierre Barlier, éclairages ; Mauricette Gourdon, assistance à la mise en scène ; Paul-Émile Deiber, jeu (Prusias) ; Bérengère Dautun, jeu (Cléone) ; François Beaulieu, jeu (Flaminius) ; Christine Fersen, jeu (Arsinoé) ; Martine Chevallier, jeu (Laodice) ; Michel Favory, jeu (Araspe) ; Jean-Pierre Bouvier, jeu (Nicomède) ; Jean-Pierre Michaël, jeu (Attale) (ASPVID_010296)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Chef éclairagiste



"Émission "La Comédie-Française", Radiodiffusion. Les fausses confidences / Jean Piat, mise en scène ; Marivaux, texte ; Micheline Boudet, jeu (Araminte) ; Jean Piat, jeu (Dubois) ; Paule Noëlle, jeu (Marthon) ; Denise Gence, jeu (Mme Argante) ; François Chaumette, jeu (le Comte) ; Jacques Toja, jeu (Dorante) ; Jacques Eyser, jeu (M. Rémy) ; Jean-Luc Moreau, jeu (Lubin) ; Jean-Pierre Barlier, jeu (garçon joaillier) ; Marcel Tristani, jeu (domestique)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Acteur



"Esther : captation vidéo / Françoise Seigner, mise en scène ; Jean Racine, texte ; Mauricette Gourdon, assistance à la mise en scène ; Jean-Pierre Barlier, décors ; Jean-Pierre Barlier, costumes ; Jean-Pierre Barlier, éclairages ; Michel Frantz, direction musicale ; Nicole Fallien, direction musicale ; Bérengère Dautun, jeu (Zarès) ; François Beaulieu, jeu (Assuérus) ; Nicolas Silberg, jeu (Hydaspe) ; Dominique Rozan, jeu (Mardochée) ; Martine Chevallier, jeu (Esther) ; Alain Mottet, jeu (Aman) ; Pauline Macia, jeu (Elise) (ASPVID_010291)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Costumier



"Esther : captation vidéo / Françoise Seigner, mise en scène ; Jean Racine, texte ; Mauricette Gourdon, assistance à la mise en scène ; Jean-Pierre Barlier, décors ; Jean-Pierre Barlier, costumes ; Jean-Pierre Barlier, éclairages ; Michel Frantz, direction musicale ; Nicole Fallien, direction musicale ; Bérengère Dautun, jeu (Zarès) ; François Beaulieu, jeu (Assuérus) ; Nicolas Silberg, jeu (Hydaspe) ; Dominique Rozan, jeu (Mardochée) ; Martine Chevallier, jeu (Esther) ; Alain Mottet, jeu (Aman) ; Pauline Macia, jeu (Elise) (ASPVID_010291)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Chef éclairagiste

"Esther : captation vidéo / Françoise Seigner, mise en scène ; Jean Racine, texte ; Mauricette Gourdon, assistance à la mise en scène ; Jean-Pierre Barlier, décors ; Jean-Pierre Barlier, costumes ; Jean-Pierre Barlier, éclairages ; Michel Frantz, direction musicale ; Nicole Fallien, direction musicale ; Bérengère Dautun, jeu (Zarès) ; François Beaulieu, jeu (Assuérus) ; Nicolas Silberg, jeu (Hydaspe) ; Dominique Rozan, jeu (Mardochée) ; Martine Chevallier, jeu (Esther) ; Alain Mottet, jeu (Aman) ; Pauline Macia, jeu (Elise) (ASPVID_010291)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Réalisateur des décors

"Les fausses confidences : captation vidéo / Jean Piat, mise en scène ; Marivaux, texte ; Thierry Vernet, décors ; Louis Laporte, costumes ; Jean-Marie Coldefy, réalisation ; Jean Piat, jeu (Dubois) ; Jacques Eyser, jeu (Mr Rémy) ; Simon Eine, jeu (Dorante) ; Bernard Dhéran, jeu (Comte) ; Marcel Tristani, jeu (garçon joaillier) ; Jean-Pierre Barlier, jeu (domestique) ; Jean-Luc Moreau, jeu (Lubin) ; Micheline Boudet, jeu (Araminte) ; Denise Gence, jeu (Mme Argante) ; Paule Noëlle, jeu (Marton) (ASPVID_010239)"

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Acteur

Œuvres textuelles (2)

"L'avare"
(1668)
de Molière

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Voix parlée



"Tartuffe"
(1664)
de Molière

avec Jean-Pierre Barlier (scénographe) comme Voix parlée



Personnes ou collectivités en relation avec "Jean-Pierre Barlier (scénographe)" (9 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (3)

Stéphane Hillel		Maria Pacôme (1923-2018)	
François Perrot (1924-2019)			

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Nicolas Sempé	
---------------	---


Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)

Pierre Badel (1928-2013)	
--------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Maria Pacôme (1923-2018)	
--------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)

Nouvelles messageries de la presse parisienne	
---	---

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

Universal collections	
-----------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (1)

Jean-Luc Moreau



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF