

Louis Eymond



Pays : [France](#)

Sexe : Masculin

Note : Comédien. - Pensionnaire de la Comédie française (1946-1972)

ISNI : ISNI [0000 0000 0320 9126](#) ([Informations sur l'ISNI](#))

Louis Eymond : œuvres (20 ressources dans data.bnf.fr)


Manuscrits et archives (10)

"Émission "Le Théâtre et l'Université", Radiodiffusion.  Port-Royal / Jean Meyer, mise en scène ; Henry de Montherlant, texte ; Jean Yonnel, jeu (visiteur) ; Jean Debucourt, jeu (M.Beaumont de Péréfixe) ; Louis Eymond, jeu (Chevalier du guet) ; Jacques Servièrre, jeu (Grand Vicair) ; Marco-Béhar, jeu (lieutenant Daubray) ; François Vibert, jeu (1er aumônier) ; Renée Faure, jeu (Soeur Françoise) ; Annie Ducaux, jeu (Soeur Angélique) ; Micheline Boudet, jeu (Soeur Julie) ; Yvonne Gaudeau, jeu (Soeur Hélène) ; Andrée de Chauveron, jeu (Mère Catherine-Agnès de St Paul) ; Henriette Barreau, jeu (Mère Catherine de Ste Flavie) ; Germaine Kerjean, jeu (Soeur Louise) ; Line Noro, jeu (Mère Madeleine) ; Suzanne Nivette, jeu (Mère Marie-Dorothée) ; Claude Winter, jeu (Soeur Gabrielle) (ASPSON_008284)"

avec Louis Eymond comme Acteur

"Bajazet : enregistrement audio / Jean Marchat, mise en scène ; Jean Racine, texte ; Jean Marchat, jeu (Acomat) ; Louis Eymond, jeu (Osmin) ; René Arrieu, jeu (Bajazet) ; Annie Ducaux, jeu (Atalide) ; Thérèse Marney, jeu (Roxane) ; Geneviève Martinet, jeu (Zatine) ; Jacqueline Morane, jeu (Zaïre)"

avec Louis Eymond comme Acteur

"La soif et la faim : enregistrement audio (1967) /  Jean-Marie Serreau, mise en scène ; Eugène Ionesco, texte ; Jean-Paul Roussillon, jeu (Jean) ; Claude Winter, jeu (Marie-Madeleine) ; Annie Ducaux, jeu (Adélaïde) ; René Camoin, jeu (1er gardien de musée) ; René Arrieu, jeu (2e gardien) ; Michel Etcheverry, jeu (frère Tarabas) ; Louis Eymond, jeu (frère supérieur) ; Michel Bernardy, jeu (2e frère) ; Simon Eine, jeu (3e frère) ; Jacques Maury, jeu (frère comptable) ; Jacques Eyser, jeu (Tripp) ; Michel Aumont, jeu (Brechtoll) ; Géraldine Valmont, jeu (Marthe) ; Max Joly, présentation ; Robert Martin"

avec Louis Eymond comme Acteur

"Émission "Le théâtre et l'Université", Radiodiffusion.  Le Cid / Julien Bertheau, mise en scène ; Pierre Corneille, texte ; Philippe Dechartre, réalisation ; Maurice Escande, jeu (Don Fernand) ; Maurice Chambreuil, jeu (Don Diègue) ; André Falcon, jeu (Don Rodrigue) ; Jean Davy, jeu (Don Gomes) ; Louis Eymond, jeu (Don Arias) ; Marco-Béhar, jeu (Don Alonse) ; Jean-Louis Jemma, jeu (Don Sanche) ; Yvonne Gaudeau, jeu (Donna Urrique) ; Christiane Carpentier, jeu (Chimène) ; Françoise Engel, jeu (Léonor) ; Geneviève Martinet, jeu (Elvire)"

avec Louis Eymond comme Acteur

"La soif et la faim : enregistrement audio (1984, rediffusion) / Jean-Marie Serreau, mise en scène ; Eugène Ionesco, texte ; Robert Martin, jeu (une voix) ; Jean-Paul Roussillon, jeu (Jean) ; Claude Winter, jeu (Marie-Madeleine) ; Annie Ducaux, jeu (Adélaïde) ; René Camoin, jeu (1er gardien du musée) ; René Arrieu, jeu (2e gardien) ; Michel Etcheverry, jeu (Frère Tarabas) ; Louis Eymond, jeu (Frère supérieur) ; Michel Bernardy, jeu (2e frère) ; Simon Eine, jeu (3e frère) ; Jacques Maury, jeu (Frère comptable) ; Jacques Eyser, jeu (Tripp) ; Michel Aumont, jeu (Brechtoll) ; Géraldine Valmont, jeu (Marthe) ; Max Joly, préface de l'émission"

avec Louis Eymond comme Acteur



"Cyrano de Bergerac : enregistrement sonore / Jacques Charon, mise en scène ; Edmond Rostand, texte ; Jean Piat, jeu (Cyrano) ; Jacques Eyser, jeu (Carbon de Castel-Jaloux) ; François Chaumette, jeu (Comte de Guiche) ; Jacques Toja, jeu (Christian de Neuville) ; Michel Aumont, jeu (capucin) ; René Camoin, jeu (Ragueneau) ; Louis Eymond, jeu (mousquetaire) ; Marco-Béhar, jeu (Jodelet) ; Jean-Claude Arnaud, jeu (Montfleury) ; Jean-Claude Arnaud, jeu (2e cadet) ; René Arrieu, jeu (1er cadet) ; D'Artagnan) ; Daniel Lecourtois, jeu (Tire-Laine) ; Alain Feydeau, jeu (3e cadet ; 1er marquis) ; Simon Eine, jeu (Le Bret) ; Michel Bernardy, jeu (Cuigy) ; Max Fournel, jeu (un poète) ; Jacques Maury, jeu (Lignière) ; Jacques Lorcey, jeu (6e cadet) ; Claude Brosset (garde) ; Louise Conte, jeu (Mère Marguerite de Jésus) ; Catherine Samie, jeu (Lise) ; Régine Blaëss, jeu (Soeur Marthe) ; Myriam Colombi, jeu (Roxane ; Isabelle) ; Bérengère Dautun, jeu (la distributrice) ; Claire Vernet, jeu (bouquetière) ; Maria Fromet,..."

avec Louis Eymond comme Acteur



"Émission Au théâtre ce soir, La Sept sur FR3. Un fil à la patte : captation vidéo / Jacques Charon, mise en scène ; Georges Feydeau, texte ; André Levasseur, décors ; André Levasseur, costumes ; Pierre Sabbagh, réalisation ; Jean-Paul Roussillon, jeu (Jean) ; Bérengère Dautun, jeu (dame) ; Louis Eymond, jeu (le monsieur) ; Françoise Kanel, jeu (Miss Betting) ; Marthe Alycia, jeu (Baronne) ; Jean Piat, jeu (Bois d'Enghien) ; Paule Noëlle, jeu (Viviane Duverger) ; Robert Hirsch, jeu (Bouzin) ; Micheline Boudet, jeu (Lucette Gautier) ; Paul-Émile Deiber, jeu (Général) ; Catherine Salviat, jeu (Nini Galant) ; Jacques Charon, jeu (Fontanet) ; Denise Gence, jeu (Marceline Gautier) ; Simon Eine, jeu (Firmin) ; Michel Duchaussoy, jeu (Chenneviette) (ASPVID_010234)"

avec Louis Eymond comme Acteur



"[Le soulier de satin], 2e journée : enregistrement audio / Paul Claudel, texte ; Arthur Honegger, musique ; André Jolivet, direction musicale ; Julien Bertheau, jeu (une voix) ; Jean Yonnel, jeu (Dom Pélage) ; Jean Chevrier, jeu (Dom Rodrigue) ; Aimé Clariond, jeu (Dom Camille) ; Louis Eymond, jeu (Capitaine) ; Jean Piat, jeu (Annoncier) ; Bernard Noël (Vice-roi de Naples) ; Marie Bell, jeu (Dona Prouhèze) ; Henriette Barreau (Dona Honoria) ; Mony Dalmès, jeu (Dona Musique) ; Claude Nollier, jeu (la Lune) ; Raoul-Henry, jeu (Roi d'Espagne) ; Paul-Émile Deiber, jeu (Père Jésuite) ; Stanislas Fumet, préface de l'émission"

avec Louis Eymond comme Acteur



"Émission radiodiffusée. Chacun sa vérité / Charles Dullin, mise en scène ; Luigi Pirandello, texte ; C. Edmon, réalisation ; Jean Debucourt, jeu (Lambert Laudisi) ; Jean Meyer, jeu (Mr Sirelli) ; Jean Davy, jeu (Préfet) ; Fernand Ledoux, jeu (Mr Ponza) ; Marcel Lemarchand, jeu (domestique) ; Jean Le Goff, jeu (2e monsieur) ; Louis Eymond, jeu (Commissaire Centuri) ; Jacques Eyser, jeu (Mr Agazzi) ; Henri Marchand, jeu (vieux monsieur) ; Berthe Bovy, jeu (Mme Frola) ; Andrée de Chauveron, jeu (Mme Agazzi) ; Jane Faber, jeu (Mme Nenni) ; Germaine Kerjean, jeu (Mme Cini) ; Hélène Bourdan, jeu (Mme Sirelli) ; Geneviève Martinet, jeu (Mme Ponza) ; Éliane Bertrand, jeu (Dina)"

avec Louis Eymond comme Acteur



"Andromaque : enregistrement audio / Jean Racine, texte ; Maurice Escande, jeu (Pyrrhus) ; Maurice Chambreuil, jeu (Phoenix) ; Paul-Émile Deiber, jeu (Oreste) ; Louis Eymond, jeu (Pylade) ; Annie Ducaux, jeu (Andromaque) ; Véra Korène, jeu (Hermione) ; Christiane Carpentier, jeu (Cléone) ; Éliane Bertrand, jeu (Céphise)"

avec Louis Eymond comme Acteur



Œuvres textuelles (4)

"La reine morte"

(1942)

de Henry de Montherlant

avec Louis Eymond comme Voix parlée



"Le mariage de Figaro"

(1785)

de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

avec Louis Eymond comme Voix parlée



"Dom Juan"

(1665)

de Molière

avec Louis Eymond comme Voix parlée



"Horace"

(1640)

de Pierre Corneille

avec Louis Eymond comme Voix parlée



Œuvres musicales (6)

"Molière par les Comédiens Français"

(1974)

de Jean-Baptiste Lully et autre(s)

avec Louis Eymond comme Voix parlée



"Le Tartuffe : comédie en 5 actes et en vers"

(1962)

avec Louis Eymond comme Voix parlée



"Le Tartuffe : comédie en 5 actes et en vers"

(1962)

avec Louis Eymond comme Voix parlée



"ANDROMAQUE"

(1951)

avec Louis Eymond comme Voix parlée



"PORT-ROYAL"

(19..)

de Henry de Montherlant

avec Louis Eymond comme Voix parlée



"PORT-ROYAL"

(19..)

de Henry de Montherlant

avec Louis Eymond comme Voix parlée



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF