

Marie Panthès (1871-1955)



Pays : **France**

Sexe : **Féminin**

Naissance : **Odessa (Ukraine)**, 03-11-1871

Mort : **Vaud (Suisse)**, 11-03-1955

Note : **Pianiste**

ISNI : **ISNI 0000 0000 7691 0343** ([Informations sur l'ISNI](#))

Marie Panthès (1871-1955) : œuvres (18 ressources dans data.bnf.fr)

Manuscrits et archives (10)

"Lettre de Marie Panthès à R. Brussel, 1934"
(1934)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



"Lettre de Marie Panthès à Edouard Ganche, Paris, 7 mars 1931"

(1931)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



"Lettre de Marie Panthès à Edouard Ganche, Genève, 15 octobre 1931"

(1931)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



"Lettre de Marie Panthès à Edouard Ganche, Paris, 7 avril 1931"

(1931)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



"Lettre de Marie Panthès à Edouard Ganche, Genève, 16 octobre 1931"

(1931)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



"Lettre de Marie Panthès à Edouard Ganche, Geneve, 25 octobre 1913"

(1913)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



"Lettre de Marie Panthès à Edouard Ganche, Geneve, 21 octobre 1912"
(1912)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



Traduction de Journaux, 1896
(1896)



"Lettre de Marie Panthès"

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



"Lettre de Marie Panthès"

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Auteur de lettres



Œuvres mixtes (1)

La Semaine du pianiste. Recueil des exercices quotidiens de Marie Panthes
(1932)



Œuvres textuelles (1)

Musique et interprétation musicale
(1951)



Œuvres musicales (6)

"Pianistes françaises"
(2008)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Participant



"Pianistes françaises"
(2008)

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Pianiste



"MAZURKAS"
(1949)

de Frédéric Chopin

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Pianiste



"[Études de concert. Piano. n° 10. Fa majeur]"
(1906)

de Théodore Dubois

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Dédicataire



"[Mazurkas. Piano. CT 54. Mi bémol mineur]"
(1830)

de Frédéric Chopin

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Pianiste



"[Vingt-quatre chanons populaires et rondes enfantines. Op. 37]"

de Roger Vuataz

avec Marie Panthès (1871-1955) comme Préfacier



Documents sur Marie Panthès (1871-1955) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Images (2)

Marie Panthès au piano (1900) , Paris : Publicité André Richier , entre 1900 et 1950  Mlle Panthès (1851) , Atelier Nadar 

Thèmes en relation avec Marie Panthès (1871-1955) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (1)

Piano 

Personnes ou collectivités en relation avec "Marie Panthès (1871-1955)" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (2)

Robert Brussel (1874-1940)  Édouard Ganche (1880-1945) 

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Roger Vuataz (1898-1988) 

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone