Les 4 guaranis

Création :	**195.**
Fin d'activité :	**195.**
Note :	Groupe vocal et instrumental de musique d'Amérique latine. - Vers 1954-55, Sanabria, Servin et Caceres quittent le groupe ; celui-ci deviendra "Les Guaranis de Francisco Marin"
Autre forme du nom :	Les quatre garanis
Dirigé par :	**Francisco Marin**
Postérieurement, voir :	**Les Guaranis**

Les 4 guaranis : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (1)

"Hasta otro dia"
(1954)
avec Les 4 guaranis comme Groupe vocal et instrumental

Œuvres musicales (10)

"VIVA JUJUI"
(1962)
de Atahualpa Yupanqui et autre(s)
avec Les 4 guaranis comme Ensemble vocal et instrumental
(musique ethnique)

"Panorama folklorique : n ° 2"
(1959)
de Ricardo Galeazzi et autre(s)
avec Les 4 guaranis comme Ensemble vocal et instrumental
(musique ethnique)

"EL CHUPINO"
(1955)
avec Les 4 guaranis comme Ensemble vocal et instrumental
(musique ethnique)

"HASTA OTRO DIA : carnavalito"
(1955)
avec Les 4 guaranis comme Ensemble vocal et instrumental
(musique ethnique)

"El Chupino"
(1954)
de Atahualpa Yupanqui
avec Les 4 guaranis comme Ensemble vocal et instrumental
(musique ethnique)

"2eme récital"
(1954)
avec Les 4 guaranis comme Groupe vocal et instrumental

"Musique folklorique d'Amérique latine"
(1954)
avec Les 4 guaranis comme Groupe vocal et instrumental

"Viva Jujui : bailecito : folklore argentin"
(1954)
de Antonio Rossi
avec Les 4 guaranis comme Ensemble vocal et instrumental
(musique ethnique)

"Zamba de mi pago : zamba argentina"
(1954)
de Parada et autre(s)
avec Les 4 guaranis comme Ensemble vocal et instrumental
(musique ethnique)

"Musiqueada Jazmin Guype : sérénade paraguayenne"
(1953)
de Edmundo P. Zaldivar et autre(s)
avec Les 4 guaranis comme Ensemble vocal et instrumental
(musique ethnique)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF