

Avton Film Productions



Pays : **France**

Activité commerciale : **Producteur audiovisuel**

Avton Film Productions : œuvres (1 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1))

"Gold"
(1985)






de Peter Hunt et autre(s)

avec Avton Film Productions comme Producteur de vidéogrammes



Personnes ou collectivités en relation avec "Avton Film Productions" (12 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (5)

| | | | |
|------------------------------|---|--------------------------|---|
| Bradford Dillman (1930-2018) |  | John Gielgud (1904-2000) |  |
| Ray Milland (1905-1986) |  | Roger Moore (1927-2017) |  |
| Susannah York (1941-2011) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (2)

| | | | |
|---------------|---|--------------------------|---|
| Stanley Price |  | Wilbur Smith (1933-2021) |  |
|---------------|---|--------------------------|---|


Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)

| | |
|------------------------|---|
| Peter Hunt (1925-2002) |  |
|------------------------|---|


Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'idée originale (1)

| | |
|--------------------------|---|
| Wilbur Smith (1933-2021) |  |
|--------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

| | |
|-----------------------------|---|
| Elmer Bernstein (1922-2004) |  |
|-----------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)

| | |
|-------------------------------------|---|
| Gaumont Columbia Tristar home vidéo |  |
|-------------------------------------|---|

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

Gaumont Columbia RCA vidéo



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF