

















Fan Club Records











































































Pays : **France**
 Activité commerciale : **Producteur son**
 Lieu d'activité : **Paris (France)**
 Adresse : **7, Rue Pierre-Sarrazin, 75006, Paris.**

















































Fan Club Records : œuvres (103 ressources dans data.bnf.fr)









































(Œuvres musicales (103))

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>"Black & noir" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Black & noir" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Live at Joe's Place" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"November's heat" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"The New Rose years" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"The wind and more" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Guitar graffiti" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"November's heat" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>"Just plug him in!" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Danse macabre" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Professor Longhair" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Just plug him in!" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Believe me when I say Rock'n' roll is here to say" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Live at Joe's Place" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"The Heartbreakers" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Have faith" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"November's heat" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Just plug him in!" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"The sonics boom" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"The Heartbreakers" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Jimmy Reed & Johnny Winter" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Heart" (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Affairs etc..." (1993) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Live in Germany" (1992) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Live at Joe's Place" (1992) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Piano C red" (1992) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Live at the Knickerbocker Cafe" (1992) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Show me" (1992) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Live at Mothers" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"Texas harmonica rumble" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |
| <p>"Live at Mothers" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  | <p>"November's heat" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> |  |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>"Live at Shaboo In, Conn. 1979" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Black et noir" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Just plug him in!" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Black et noir" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Black et noir" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Just plug him in!" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Just plug him in!" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"November's heat" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"L'Apache" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Danse macabre" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"November's heat" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Texas harmonica rumble" (1991) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Murph the surf" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Got it made in the shade" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Danse macabre" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Affairs etc" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Quelque part dans Paris" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Affairs etc" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"New girl in the neighbourhood" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"One night in America" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"The New Rose years" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Join the Fan Club" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Live" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Affairs etc" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>"Live" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"DXCV 2" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Got it made in the shade" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Hurt" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Hard core" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Walking through the barrel of a gun" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Join the Fan Club" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Quelque part dans Paris" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Believe me when I say Rock'n'Roll is here to stay" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Guitar graffiti" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"The New Rose years" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"I'm not like everybody else" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Quelque part dans Paris" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Murph the surf" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Hard core" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"One night in America" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"New girl in the neighbourhood" (1990) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"2 headed dog" (1988) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Live at the Ritz" (1988) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Seppuku" (1988) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Poly magoo" (1987) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Greatest hits destroyed by fire" (1987) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"The Sonics live fanz only" (1987) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Après le déluge" (1987) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>"The Holiday inn tapes" (1987) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Friday on my mind" (1987) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Ale Chilton's lost decade" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Sylvain Sylvain 78 Criminal j The Criminals, groupe voc et instr" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Heart" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Alex Chilton's lost decade" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Cheaper thrills" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Friday on my mind" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"L' Age d'or" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Frisco band" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"1966" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Red patent leather" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Sons of the dolls" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Red patent leather" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Greatest hits" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Tokyo dolls" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Pills" (1986) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Friday on my mind" (1985) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |
| <p>"78'Criminals" (1985) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> | <p>"Cheaper Thrills" (1985) <i>avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes</i></p> | <p> </p> |

"L' Age d'or"
(1985)

avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes



"Greatest hits"
(1985)

avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes



"Red patent leather"
(1985)

avec Fan Club Records comme Producteur de phonogrammes



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF