

Fréquence 415



Pays : **France**

Activité commerciale : Éditeur

Adresse : 11, Place des Orphelins, 67000, **Strasbourg**.

Fréquence 415 : œuvres (49 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres musicales (49))

"Les moines d'Hautecombe chantent Notre Dame"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"L' Alsace en chant et en musique"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"De l'Alsace à la Bohême"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"Gute Unterhaltung mit Cathy und Joel"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"Opus 57 chante Jacques Brel"
(1988)

de Jacques Brel

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"Pot pourri marche"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"Ich hab a Häusel drauss'im Wald"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"wenn die sonne scheint im texas"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"75e anniversaire"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"Auf unseren Bergen ist es schon"
(1988)

avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial



"A bientôt"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Roses blanches de Corfou"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Opus 57 chante rétro et branché"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Caprice pour clarinettes"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Tu te retrouves seul"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Les moines d'Hautecombe chantent Saint Benoît"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Lorgue Allen de l'église Saint-Maurice, Strasbourg"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Temps de l'Avent et temps de Noël chez Jean-Sébastien Bach"
(1988)

de Johann Sebastian Bach

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Toccatas & pièces symphoniques célèbres"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Mit Musik durchs Leben"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"15 ans déjà !"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Les moines d'Hautecombe chantent Saint Benoît"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"La Boîte à chansons"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Pourquoi ?"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Le voyage intérieur"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Les moines d'Hautecombe chantent Notre Dame"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Hohe Tannen"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Messe de Sainte-Odile"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Tanz partie mit'm"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Concert du 20e anniversaire"
(1988)

de Darius Milhaud et autre(s)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"80 e anniversaire"
(1988)



































avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



"Toccatas & pièces symphoniques célèbres"
(1988)

avec *Fréquence 415* comme Éditeur commercial



<p>"Voyages" (1988) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Wenn du auch kein Engel bist" (1988) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Frohe Vagabunden" (1988) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Versailles 1985" (1988) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Temps de l'Avent et temps de Noël chez Jean-Sébastien Bach" (1988) de Johann Sebastian Bach <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Misa Criolla" (1988) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Der Cabaliero" (1988) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Der Jäger Toni" (1988) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Der Clochard" (1988) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Le Sentier du retour" (1986) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Ich liebe Musik" (1986) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"L'Amour en rêve" (1986) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Navidad nuestra" (1985) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Le Voyage intérieur" (1985) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"A Herz wie a Vogel" (1984) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"D'Luschdisch Band" (1983) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Dans les rues" (1982) <i>avec Fréquence 415 comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>		

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF