Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh

Pays : **Allemagne**

Activité commerciale : Éditeur

Adresse : Limburger Strasse 18, D 6251, Elbtal-Dorchheim.

Note : édite le label Fantasy distribué en France par Carrère Music

Autre forme du nom : Mikulski Bernhard

Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh : œuvres (100 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (100)

"The concert"
(2001)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Night child"
(2000)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Song book 02"
(2000)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

""Crazy and mixed up""
(2000)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Song book 01"
(2000)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The concert"
(1999)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Thelonius Monk with John Coltrane"
(1998)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The golden years"
(1997)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Digital III at Montreux"
(1997)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The unique Thelonious Monk"
(1997)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"A perfect match"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Workin' with the Miles Davis Quintet"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Black pearls"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Nigerian marketplace"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The complete Pablo solo masterpieces"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Watermelon man"
(1997)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Steamin' with the Miles Davis quintet"
(1997)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The complete Pablo group masterpieces"
(1997)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"At Shelly's Manne-Hole, Hollywood, California"
(1997)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Kansas City shout"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Traneing in"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The Stockholm concert, 1966"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Dig"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Copacabana"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The way you look tonight"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Coltrane"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Moon beams"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The Tatum group masterpieces"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Soultrane"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"At the Blackhawk"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The Tatum group masterpieces"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The last trane"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Cookin'"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"With Monk"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Easy living"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Chet Baker in New York"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The best of Sarah Vaughan"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Bye bye blackbird"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Caravan"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The Cannonball Adderley Sextet in New York"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Duke Ellington song book 1"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Ella et Oscar"
(1996)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Thelonious Monk with John Coltrane"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Butterfly dreams"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The essential Eric Dolphy"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The Poll Winners ride again !"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Nice work if you can get it"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"By George"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The best is yet to come"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Awake"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Live in Europe"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Chet"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Thelonious himself"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Fusion !"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Blue Monk"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Sunday at the Village Vanguard"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The Tokyo concert"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Portrait in jazz"
(1995)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Mardi gras"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Willy and the poorboys"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Afro blue impressions"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Green river"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Bayou country"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The last trane"
(1992)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Various artists"
(1992)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The complete Pablo solo masterpieces Vol. I"
(1991)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Return to happiness"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Harlem"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Mostly blues and some others"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Pendulum"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Take love easy"
(1994)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"John Fogerty"
(1993)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Various artists"
(1992)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"I put a spell on you"
(1992)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"The complete Pablo solo masterpieces Vol. II"
(1991)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Easy living"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Fancy pants"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"University of Akron concert"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Fancy pants"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Topsy"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Caravan"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Get together"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Wonderland"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Yessir, that's my baby"
(1986)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Whitestone"
(1986)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Mostly blues and some others"
(1986)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Patcha, Patcha, all night long"
(1985)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Yessir, that's my baby"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Get together"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"If you could see me now"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Fancy pants"
(1987)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Brother Jim"
(1986)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Mostly blues and some others"
(1986)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"If you could see me now"
(1986)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Freedom song"
(1986)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Count Basie live in Japan 78"
(1985)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Hark"
(1985)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Count Basie live in Japan 78"
(1985)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Whitestone"
(1985)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

"Creole girl"
(1985)
avec Bernhard Mikulski Schallplatten Gmbh comme Éditeur commercial

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (1)**

Notice correspondante dans VIAF