

Night Records



Pays : **France**
 Activité commerciale : Éditeur, Producteur son
 Lieu d'activité : **Paris (France)**
 Adresse : 33, Rue de Washington, 75008, **Paris**.

Night Records : œuvres (59 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (59)

"Les disques d'or de la pop music"
 (1988)

avec Night Records comme Producteur de phonogrammes



"Les disques d'or de la pop music"
 (1988)

avec Night Records comme Producteur de phonogrammes



"Africana"
 (1986)

avec Night Records comme Producteur de phonogrammes



"Africana"
 (1986)

avec Night Records comme Éditeur commercial



"If it's love"
 (1985)

avec Night Records comme Éditeur commercial



"Africana"
 (1985)

avec Night Records comme Éditeur commercial



"Africana"
 (1985)

















































avec Night Records comme Producteur de phonogrammes



























"Let the night take the blame"
 (1985)

avec Night Records comme Éditeur commercial



<p>"Let the night take the blame" (1985) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"If it's love" (1985) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Running" (1985) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Running" (1985) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Shadows from nowhere" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Heroes" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Heroes" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Starnight" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Starnight" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"I remember" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"I remember" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Les meilleurs" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Les meilleurs" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Somebody's watching me" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"I remember" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"I remember" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Out to get you" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Out to get you" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Thriller" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Thriller" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"I love the piano" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"I love the piano" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"I've got the music in me" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"I've got the music in me" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>

<p>"Shadows from nowhere" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"Looking through the night" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>
<p>"Looking through the night" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>	<p>"Somebody's watching me" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>
<p>"Sad situation" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"Sad situation" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>
<p>"I'm a man who needs a man" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"I'm a man who needs a man" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>
<p>"I'm gonna love you forever" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"I'm gonna love you forever" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>
<p>"Comin'into love" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"Comin'into love" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>
<p>"Pas facile d'être un homme" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"Pas facile d'être un homme" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>
<p>"I love the piano" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"I love the piano" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>
<p>"A chi" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"A chi" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>
<p>"Thriller" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"Thriller" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>
<p>"She is an angel" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>	<p>"I'm gonna love you forever" (1984) <i>avec Night Records comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p></p>
<p>"I'm gonna love you forever" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>	<p>"Somebody's watching me" (1984) <i>avec Night Records comme Éditeur commercial</i></p>	<p></p>

"Out of sight"

(1983)

avec Night Records comme Éditeur commercial



"Out of sight"

(1983)

avec Night Records comme Producteur de phonogrammes



"Shame shame shame"

(1982)

avec Night Records comme Éditeur commercial



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF