










Network Medien GmbH















































Pays : **Allemagne**
 Activité commerciale : Éditeur, Producteur son
 Adresse : Merianplatz 10, 6000, Frankfurt M 1.

Network Medien GmbH : œuvres (84 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (84)

"Shoorideh" (2003) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i>		"Radio Bakango" (2003) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i>	
"Shoorideh" (2003) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i>		"Radio Bakango" (2003) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i>	
"Oriental voyage" (2003) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i>		"Oriental voyage" (2003) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i>	
"Flammes du coeur" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i>		"Flammes du coeur" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i>	
"Caramba" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i>		"Ritmo de negros" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i>	

<p>"Love's deep ocean" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Didge blows the games" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Didge blows the games" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Didge blows the games" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Caramba" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Didge blows the games" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"The colours of love" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"The colours of love" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Mas Cuba libres" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Ritmo de negros" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Mas Cuba libres" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Musica negra in the Americas" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Musica negra in the Americas" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Balkan blues" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>
<p>"Balkan blues" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Love's deep ocean" (2000) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Armenia" (1999) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>	<p>"Japan" (1999) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Japan" (1999) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Tunesia" (1999) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>
<p>"Tunesia" (1999) <i>avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial</i></p>	<p> </p>	<p>"Rève et passion" (1999) <i>avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes</i></p>	<p> </p>

"Rêve et passion"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Offene Geheimnisse"
(1999)

de Michael Vetter

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Offene Geheimnisse"
(1999)

de Michael Vetter

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Peru"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Peru"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Pakistan"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Pakistan"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Haïti"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Haïti"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Greece"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Greece"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Hommage à Nusrat Fateh Ali Khan"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Hommage à Nusrat Fateh Ali Khan"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Armenia"
(1999)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Sultan's secret door"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Uzbekistan"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Sultan's secret door"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Rien dans les poches"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Australia"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Australia"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Venezuela"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Azerbaijan"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Azerbaïjan"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Romania"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Romania"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Rituals of transformation"
(1998)

de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Rituals of transformation"
(1998)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Phari mamo"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Venezuela"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"China"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Phari mamo"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Sufi soul"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Sufi soul"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"China"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"The divas from Mali"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"The divas from Mali"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Dushá"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Dushá"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Uzbekistan"
(1998)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Road of the Gypsies"
(1997)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Spices of Zanzibar"
(1997)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"The transglobal & magic sounds"
(1997)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Road of the Gypsies"
(1997)

avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Cien lindas cubanas"
(1996)

avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Desert Blues"
(1996)
avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Bahíáfrica"
(1996)
avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Desert Blues"
(1996)
avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Forever and ever"
(1996)
avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



"Bahíáfrica"
(1996)
avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Cien lindas cubanas"
(1996)
avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Return to the South"
(1991)
de Haim Permont
avec Network Medien GmbH comme Producteur de phonogrammes



"Return to the South"
(1991)
de Haim Permont
avec Network Medien GmbH comme Éditeur commercial



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF