

Simone Alma (1908-2000)



Pays : **France**

Sexe : **Féminin**

Naissance : **Raon l'Étape (Vosges), 21-12-1908**

Mort : **Fréjus (Var), 19-01-2000**

Note : Auteure-interprète. - Chanteuse et actrice. - Connue aussi sous le pseudonyme : Hélène Simon
Pseudonyme de Simone Nollez-Rose

ISNI : **ISNI 0000 0000 7838 2302 (Informations sur l'ISNI)**

Autres identités : **Hélène Simon (1908-2000)**

Simone Alma (1908-2000) : œuvres (23 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1))

Special reeds



Œuvres musicales (21)

"Les Lendemain qui chantent"

(1987)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"Les Lendemain qui chantent"

(1987)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"Marjolaine"

(1958)

de Rudi Révil et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"Shah shah persan : Cha cha cha"

(1957)

de Michèle Persane et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"Vise la poupée"

(1957)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"Graffouigne-moi"

(1952)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"SUR TON EPAULE"

(1951)

de Michel Emer et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"A TOUS LES AMOUREUX DU MONDE (The Harry Lime

Theme) (slow du film "Le Troisième Homme)"

(1950)

de Louis Hennevé et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"Un air d'Hawaï"

(1949)

de Jean Decousser et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"QUE SI... QUE NO... - samba"

(1949)

de Eddy Marnay et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"Temptation"

(1947)

de William Christopher Handy et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"Je n'ai pas un physique de théâtre"

(1947)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"The Saint Louis blues"

(1947)

de William Christopher Handy et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



Accordéon

(1947)



"Loin des sambas (South America, take it away) -

Rumba"

(19..)

de Louis Poterat et autre(s)

avec Simone Alma (1908-2000) comme Interprète



"Bourvil si tendre..."

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"Les lendemain qui chantent..."

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"Bourvil si tendre..."

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"Les lendemains qui chantent..."

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"Bourvil si tendre..."

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



"Les lendemains qui chantent..."

avec Simone Alma (1908-2000) comme Chanteur



Œuvres textuelles (1)

"[Entretien avec Mme Béla Bartók]"
de Paul Caron

avec Simone Alma (1908-2000) comme Participant



Documents sur Simone Alma (1908-2000) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

Un air d'Hawaï
(1949)

, Jean Decousser, Géo
Koger (1895-1975), Paris :
Éditions A-Z , [1949]



Pour ma fête
(1949)

, Francis Lemarque
(1917-2002), Francis
Lemarque (1917-2002),
Hélène Simon (1908-2000),
Paris : Chappell , cop. 1949



The Saint Louis blues
(1947)

, William Christopher
Handy (1873-1958), Hélène
Simon (1908-2000), Paris :
Publications Francis Day
S.A. , cop. 1947



Personnes ou collectivités en relation avec "Simone Alma (1908-2000)" (4 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Jean Decousser



William Christopher Handy (1873-1958)



Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (2)

Géo Koger (1895-1975)



Hélène Simon (1908-2000)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF