

Honoré d' Ambruis (16..-17..?)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **16..**

Mort : **17..**

Note : Compositeur. - Maître de chant. - Actif dans la seconde moitié du 17e siècle

Autres formes du nom : Honoré Dambruis (16..-17..?)
 Honoré Dambruys (16..-17..?)
 Honoré d' Ambruys (16..-17..?)

ISNI : ISNI **0000 0003 6751 5255** ([Informations sur l'ISNI](#))

Honoré d' Ambruis (16..-17..?) : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (21)

[Le doux silence de nos bois]
 (...)




[Livre d'airs]



Voir plus de documents de ce genre

Personnes ou collectivités en relation avec "Honoré d' Ambruis (16..-17..?)" (83 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (81)

Louis Adam (1758-1848)		Charles-Valentin Alkan (1813-1888)	
Jean-Henri d' Anglebert (1628-1691)		Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)	
Johann Christoph Friedrich Bach (1732-1795)		François Bedos de Celles (1709-1779)	
Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Vincenzo Bellini (1801-1835)	
John Bull (1562?-1628)		William Byrd (1543?-1623)	
Giulio Caccini (1551-1618)		Jacques Champion de Chambonnières (1601?-1672?)	
Luigi Cherubini (1760-1842)		Frédéric Chopin (1810-1849)	
Muzio Clementi (1752-1832)		Arcangelo Corelli (1653-1713)	
François Couperin (1668-1733)		Johann Baptist Cramer (1771-1858)	
Carl Czerny (1791-1857)		François Dieupart (1676-1751)	
Girolamo Diruta (1554?-161.)		Jan Ladislav Dussek (1760-1812)	
John Field (1782-1837)		Johann Caspar Ferdinand Fischer (1656-1746)	
Girolamo Frescobaldi (1583-1643)		Johann Jacob Froberger (1616-1667)	
Giovanni Gabrieli (1555?-1612)		Denis Gaultier (1597?-1672)	
Francesco Geminiani (1687-1762)		Orlando Gibbons (1583-1625)	
Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	
Joseph Haydn (1732-1809)		Johann Andreas Herbst (1588-1666)	
Henri Herz (1803-1888)		James Hook (1746-1827)	
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)		Frédéric Kalkbrenner (1785-1849)	
Rodolphe Kreutzer (1766-1831)		Johann Kuhnau (1660-1722)	

Michel L'Affilard (1656-1708)		Nicolas Lebègue (1631-1702)	
Franz Liszt (1811-1886)		Matthew Locke (1621-1677)	
Thomas Mace (1612?-1706?)		Friedrich Wilhelm Marpurg (1718-1795)	
Johann Mattheson (1681-1764)		Marin Mersenne (1588-1648)	
Claudio Merulo (1533-1604)		Claudio Monteverdi (1567-1643)	
Ignaz Moscheles (1794-1870)		Leopold Mozart (1719-1787)	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)		Gottlieb Muffat (1690-1770)	
Franz Xaver Murschhauser (1663-1738)		Johann Pachelbel (1653-1706)	
Niccolò Paganini (1782-1840)		Niccolo Pasquali (1718?-1757)	
John Playford (1623-1686?)		Francesco Pollini (1762-1846)	
Michael Praetorius (1571-1621)		Henry Purcell (1659-1695)	
Johann Joachim Quantz (1697-1773)		Jean-Philippe Rameau (1683-1764)	
Johann Adam Reinken (1643-1722)		Pierre Rode (1774-1830)	
Gioachino Rossini (1792-1868)		Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)	
Domenico Scarlatti (1685-1757)		Franz Schubert (1797-1828)	
Robert Schumann (1810-1856)		Christopher Simpson (160.-1669)	
Louis Spohr (1784-1859)		Charles Villiers Stanford (1852-1924)	
Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)		Giuseppe Tartini (1692-1770)	
Pier Francesco Tosi (1653?-1732)		Daniel Gottlob Türk (1750-1813)	
Richard Wagner (1813-1883)		Johann Gottfried Walther (1684-1748)	
Carl Maria von Weber (1786-1826)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Andrea Gabrieli (1533?-1585)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Jean Saint-Arroman (musicologue)



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone