Cecil Aronowitz (1916-1978)

Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : Masculin

Naissance : **1916**

Mort : **1978**

Note : Altiste

ISNI : ISNI **0000 0000 8365 5176** (**Informations sur l'ISNI**)

Membre de : **Melos ensemble of London**

Cecil Aronowitz (1916-1978) : œuvres (34 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (34)

"String quintet in F major"
(2006)
de Anton Bruckner et autre(s)
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Die Streichquintette"
(1990)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Musiques de film"
(1988)
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Alto (voix)

"Musique de films"
(1988)
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 7 : Violin und Cellosonaten = Sonates pour violon et [pour] violoncelle"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 3 : Kammermusik fuer Blaeser = Musique de chambre pour instruments à vent"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 9 : Die Messen = Les Messes"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 12 : Lieder, Chormusik = Lieder, oeuvres vocales"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 11 : Musik fuer die Buehne = Musique de scène"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 6 : Klaviertrios, klavierquartette = Trios et quatuor avec piano"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 10 : Fidelio"
(1969)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Kammermusik = Chamber music = Musique de chambre : édition intégrale"
(1968)
de Johannes Brahms
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"A lieder recital"
(1964)
de Johannes Brahms et autre(s)
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Quintettes. Violons (2), altos (2), violoncelle]"
(1882)
de Johannes Brahms
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 4 : Streichquartette, Streichquintett = Quatuors à cordes, quintette à cordes"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 8 : Werke fuer klavier = OEuvres pour piano"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 5 : Streichtrios = Trios à cordes"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 1 : 9 symphonien"
(1969)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Beethoven-edition. 2 : Die Konzerte = Concertos"
(1969)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"A lieder recital"
(1964)
de Johannes Brahms et autre(s)
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Vier ernste Gesänge. Op. 121]"
(1896)
de Johannes Brahms
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Quintette. Violons (2), altos (2), violoncelle. WAB 112. Fa majeur]"
(1878)
de Anton Bruckner
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[2 Gesänge. Op. 91]"
(1863)
de Johannes Brahms
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Sextuors. Cordes. No 1. Op. 18. Si bémol majeur]"
(1858)
de Johannes Brahms
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Violoniste

"[Sextuors. Cordes. No 1. Op. 18. Si bémol majeur]"
(1858)
de Johannes Brahms
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Sextuors. Cordes]"
(1858)
de Johannes Brahms
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Quintettes. Violons (2), altos (2), violoncelle. Op. 29. Do majeur]"
(1800)
de Ludwig van Beethoven
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Quintettes. Violons (2), altos (2), violoncelle. KV 516b. Do mineur]"
(1787)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Trios. Piano, clarinette, alto. KV 498. Mi bémol majeur]"
(1786)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Quintettes. Violons (2), altos (2), violoncelle]"
(1773)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Johannespassion. BWV 245]"
(1724)
de Johann Sebastian Bach
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"[Brandenburgische Konzerte. No 6. BWV 1051. Si bémol majeur]"
(1718)
de Johann Sebastian Bach
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Symphony n °1, op 23"
de Mátyás Seiber
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

"Songs of Spain"
avec Cecil Aronowitz (1916-1978) comme Altiste

Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone