

Jay Cameron



Pays : [États-Unis](#)

Sexe : Masculin

Note : Saxophoniste baryton. - Clarinettiste. - Jazz

ISNI : ISNI [0000 0001 1462 3418](#) ([Informations sur l'ISNI](#))

Jay Cameron : œuvres (10 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (10)

"Essais"
(1988)

de André Hodeir

avec Jay Cameron comme Autre



"Atlantic jazz"
(1987)

avec Jay Cameron comme Saxophoniste



"Magic of you"
(1984)

avec Jay Cameron comme Chanteur



"Exodus"
(1963)

avec Jay Cameron comme Saxophoniste



"Two sides of Slide Hampton"
(1961)

avec Jay Cameron comme Clarinettiste



"Somethin' sanctified"
(1961)

avec Jay Cameron comme Clarinettiste



"Two sides of Slide Hampton"
(1961)

avec Jay Cameron comme Saxophoniste



"Somethin' sanctified"
(1961)

avec Jay Cameron comme Saxophoniste



"Post bop"

avec Jay Cameron comme Saxophoniste



"Transatlantic meetings"

avec Jay Cameron comme Saxophoniste



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone