

Richard Farrant (1528?-1580)



Pays : **Grande-Bretagne**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **1528**

Mort : **30-11-1580**

Note : **Compositeur et dramaturge**

ISNI : **ISNI 0000 0000 7100 5854** ([Informations sur l'ISNI](#))

Richard Farrant (1528?-1580) : œuvres (23 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (23)

[Lord, for thy tender mercy's sake]
(15..)



[Pantheas lament]
(15..)



[Voir plus de documents de ce genre](#)

Thèmes en relation avec Richard Farrant (1528?-1580) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences de l'information et de la documentation (1)

Christ Church. Library (Oxford, GB) -- Manuscrit. Mus. ⓘ
984-988




























































































Musique (1)

Christ Church. Library (Oxford, GB) -- Manuscrit. Mus. ⓘ
984-988

Personnes ou collectivités en relation avec "Richard Farrant (1528?-1580)" (128 ressources dans data.bnf.fr)



























Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (82)













Henry Aldrich (1648-1710) ⓘ	Richard Allison (156.?-160.?) ⓘ
John Amner (1579-1641) ⓘ	Adrian Batten (1591-1637) ⓘ
John Blow (1648?-1708) ⓘ	William Boyce (1711-1779) ⓘ
Brewster (compositeur, 15..-15..) ⓘ	Richard Browne (compositeur, 15..-16..) ⓘ
Albertus Bryne (1621?-1668) ⓘ	John Bull (1562?-1628) ⓘ
William Byrd (1543?-1623) ⓘ	Richard Carlton (1558?-1638?) ⓘ
William Child (1606?-1697) ⓘ	Jeremiah Clarke (1674?-1707) ⓘ
William Cobbold (1560-1639) ⓘ	William Cranford (15..-1645?) ⓘ
Thomas Crecquillon (15..?-1557?) ⓘ	Hugh Davies (1580?-1644) ⓘ

Richard Dering (1580-1630)	 	Michael East (1580?-1648)	 
John Farrant	 	Robert Fayrfax (1464-1521)	 
Alfonso Ferrabosco (1543-1588)	 	Alfonso Ferrabosco (1575?-1628)	 
John Fido (1570?-1640?)	 	Orlando Gibbons (1583-1625)	 
John Gibbs (compositeur, 15..-16..)	 	Nathaniel Giles (1558?-1634)	 
Nicolas Gombert (1495?-1560?)	 	John Hilton (15..-1609?)	 
John Holmes (15..-1629)	 	Thomas Holmes (1606-1638)	 
Edmund Hooper (1553?-1621)	 	Pelham Humfrey (1647-1674)	 
Matthew Jeffries (1558?-1615?)	 	Randolph Jewett (1603?-1675)	 
Robert Johnson (1500?-1560?)	 	Roland de Lassus (1532-1594)	 
Henry Lawes (1596-1662)	 	Edward Lowe (1610?-1682)	 
Jean Maillard (compositeur, 15..-15..)	 	Philippe de Monte (1521-1603)	 
Thomas Morley (1557?-1602)	 	Thomas Mudd (15..-1667)	 
John Mundy (1555?-1630)	 	William Mundy (1528?-1591?)	 
Richard Nicholson (1563-1639?)	 	John Okeover (16..-1663?)	 
Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525?-1594)	 	Osbert Parsley (1511-1585)	 
John Parsons (1575?-1623)	 	Robert Parsons (1535?-1572)	 
Nathaniel Patrick (1569-1595)	 	Peter Philips (1560?-1628)	 
Richard Portman (15..?-165.)	 	Henry Purcell (1659-1695)	 
Henry Purcell (1739-1802)	 	William Pysing (1599?-1684)	 
William Randall (15..-1604?)	 	Benjamin Rogers (1614-1698)	 
Vincenzo Ruffo (1508?-1587)	 	John Sheppard (1515?-1558)	 
John Silver (1606?-1666)	 	Edward Smith (1587-1612)	 
William Stonard (1575?-163.?)	 	Nicholas Strogers	 

Simon Stubbs		Thomas Tallis (1505?-1585)	
John Taverner (1490?-1545)		Robert Tomkins	
Thomas Tomkins (1572-1656)		Edmund Tucker	
Christopher Tye (1505?-1573)		Philippe Verdelot (148.?-153.?)	
John Ward (1589?-1638)		Thomas Weelkes (1576?-1623)	
Robert White (1538?-1574)		Philippe van Wilder (1500?-1553)	
Wilkinson (compositeur, 15..-16..)		Michael Wise (1647-1687)	
Clement Woodcock (1540?-1590)		Leonard Woodson (1565?-1641?)	

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (38)


John Alcock (1715-1806)		Henry Aldrich (1648-1710)	
Samuel Arnold (1740-1802)		Jonathan Battishill (1738-1801)	
Richard Bellamy		John Blow (1648?-1708)	
William Boyce (1711-1779)		William Byrd (1543?-1623)	
William Child (1606?-1697)		Benjamin Cooke (1734-1793)	
William Croft (1678-1727)		John Davy (1763-1824)	
John Farrant		William Felton (1715-1769)	
Luke Flintoft (1680?-1727)		Christopher Gibbons (1615-1676)	
Maurice Greene (1696-1755)		Henry Harington (1727-1816)	
Philip Hayes (1738-1797)		William Hine (1687-1730)	
Pelham Humfrey (1647-1674)		William Jackson (1730-1803)	
Thomas Morley (1557?-1602)		William Morley (16..-1721)	
James Nares (1715-1783)		Thomas Preston (15..-1563)	

Daniel Purcell (1664?-1717)		Edward Purcell (1689-1740)	
Henry Purcell (1659-1695)		Benjamin Rogers (1614-1698)	
William Russell (1777-1813)		John Stafford Smith (1750-1836)	
Thomas Tallis (1505?-1585)		Christopher Tye (1505?-1573)	
John Weldon (1676-1736)		Samuel Wesley (1766-1837)	
Michael Wise (1647-1687)		Richard Woodward (1743-1777)	


Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (6)

Walter S. Collins		Peter Le Huray (1930-1992)	
John Milsom		John Morehen	
Edward Francis Rimbault (1816-1876)		David Willcocks (1919-2015)	

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)

Alfonso Ferrabosco (1575?-1628)	
---------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacer (1)

David Willcocks (1919-2015)	
-----------------------------	---

Voir aussi (12 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (11)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone