

Gottlob Frick (1906-1994)



Pays : **Allemagne**

Sexe : **Masculin**

Naissance : Ölbronn (Allemagne), 28-07-**1906**

Mort : Mühlacker (Allemagne), 18-08-**1994**

Note : Artiste lyrique (basse)

ISNI : ISNI **0000 0001 0937 5405** ([Informations sur l'ISNI](#))

Gottlob Frick (1906-1994) : œuvres (69 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

Träume, Wünsche, Wirklichkeit
(1983)



Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

"The golden ring"
(2007)
de Richard Wagner et autre(s)
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"The golden ring"
(2002)
de Richard Wagner et autre(s)
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



Euvres musicales (66)

"100 best Wagner"
(2019)
de Richard Wagner
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Baryton-basse



"50 best Wagner"
(2019)
de Richard Wagner
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Best Wagner 50"
(2012)
de Richard Wagner
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Best Wagner 100"
(2012)
de Richard Wagner
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Requiem"
(1994)
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Seize lettres et leur illustration musicale pour découvrir, aimer, choisir Mozart 2e partie"
(1987)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"La Tétralogie"
(1986)
de Richard Wagner
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"L' Enlèvement au sérail"
(1985)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Dietrich Fischer-Dieskau"
(1985)
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Beethoven-Furtwaengler"
(1977)
de Ludwig van Beethoven
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Histoire sonore de la musique"
(1966)
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Die Kluge]"
(1943)
de Carl Orff
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Palestrina]"
(1912)
de Hans Pfitzner
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"O sancta justitia, ich möchte rasen"
(19..)
de Albert Lortzing
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Der Corregidor]"
(1895)
de Hugo Wolf
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Parsifal. WWV 111]"
(1878)
de Richard Wagner
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Evgenij Onegin. ČS 5]"
(1877)
de Petr Ilitch Tchaïkovski
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Götterdämmerung. WWV 86D]"
(1869)
de Richard Wagner
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Boris Godunov]"

(1868)

de Modeste Moussorgski

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Prodaná nevěsta. JB 1.100]"

(1863)

de Bedřich Smetana

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Die Meistersinger von Nürnberg. WWV 96]"

(1862)

de Richard Wagner

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Faust. CG 4]"

(1859)

de Charles Gounod

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Tristan und Isolde. WWV 90]"

(1856)

de Richard Wagner

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Der Ring des Nibelungen. WWV 86]"

(1854)

de Richard Wagner

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Die Walküre. WWV 86B]"

(1851)

de Richard Wagner

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Die lustigen Weiber von Windsor]"

(1849)

de Otto Nicolai

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Martha]"

(1847)

de Friedrich von Flotow

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Der Waffenschmied]"

(1846)

de Albert Lortzing

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Lohengrin. WWV 75]"

(1846)

de Richard Wagner

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Tannhäuser. WWV 70]"

(1845)

de Richard Wagner

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Tannhäuser. WWV 70]"

(1845)

de Richard Wagner

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Chef de chœur



"[Undine]"

(1845)

de Albert Lortzing

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Der fliegende Holländer. WWV 63]"

(1840)

de Richard Wagner

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Zar und Zimmermann]"

(1837)

de Albert Lortzing

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Les Huguenots]"

(1836)

de Giacomo Meyerbeer

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Fra Diavolo. AWV 18]"

(1830)

de Daniel-François-Esprit Auber

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Symphonies. No 9. Op. 125. Ré mineur]"
(1822)
de Ludwig van Beethoven
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Der Freischütz. J 277]"
(1821)
de Carl Maria von Weber
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Fidelio. Op. 72]"
(1804)
de Ludwig van Beethoven
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Symphonies]"
(1801)
de Ludwig van Beethoven
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Messes. No 11. Hob XXII 11]"
(1798)
de Joseph Haydn
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Die Schöpfung. Hob XXI 2]"
(1796)
de Joseph Haydn
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Die Zauberflöte. KV 620]"
(1791)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Requiem. KV 626. Ré mineur]"
(1791)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Don Giovanni. KV 527]"
(1787)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Ténor



"[Don Giovanni. KV 527]"
(1787)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"[Die Entführung aus dem Serail. KV 384]"
(1782)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"The best of country music 1"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Chanteur



"Don Giovanni"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Die Zauberflöte"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Die Zauberflöte"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Die Zauberflöte"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Die Zauberflöte"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Die Zauberflöte"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Der Ring des Nibelungen"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Die Zauberflöte"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Die Zauberflöte"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Der Ring des Nibelungen"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Die Zauberflöte"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Les introuvables du chant mozartien"
avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"L'indispensable Mozart"

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"L'indispensable Mozart"

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"L'indispensable Mozart"

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Les grands maîtres de l'opéra"

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Der Ring des Nibelungen"

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



"Der Ring des Nibelungen"

avec Gottlob Frick (1906-1994) comme Basse (voix)



Documents sur Gottlob Frick (1906-1994) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Frick Gottlob
(1964)

None



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone