

# John Heard



Pays : **États-Unis**

Sexe : **Masculin**

Note : **Contrebassiste de jazz**

ISNI : **ISNI 0000 0000 8128 1262 (Informations sur l'ISNI)**

Membre de : **De 1979 à 19.. : Dexter Gordon quartet**  
**Zoot Sims Quintet**

## John Heard : œuvres (52 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (52)

"Faces in reflection"  
(2023)

*avec John Heard comme Contrebassiste*



"Faces in reflection"  
(2023)

*avec John Heard comme Contrebassiste*



"Satch and Josh....again"  
(2000)

*avec John Heard comme Contrebassiste*



"Canyon Lady"  
(1997)

*avec John Heard comme Contrebassiste*



"Yessir, that's my baby"  
(1995)

*avec John Heard comme Contrebassiste*



"The London concert"  
(1995)

*avec John Heard comme Contrebassiste*



"Night song"  
(1994)

















































*avec John Heard comme Contrebassiste*



"The Timekeepers"  
(1992)

*avec John Heard comme Batteur*



<p>"Basie &amp; Zoot" (1992) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Satch and Josh...again" (1992) <i>avec John Heard comme Batteur</i></p>	<p> </p>
<p>"Basie &amp; Zoot" (1990) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Xocia's dance" (1990) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Mostly blues and some others" (1989) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Catalian nights 2" (1989) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Satch and Josh again" (1988) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Satch and Josh.. again" (1988) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Mostly blues and some others" (1987) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"The Timekeepers" (1987) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Yessir, that's my baby" (1987) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Mostly blues and some others" (1986) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Yessir, that's my baby" (1986) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Mostly blues and some others" (1986) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Kansas city 7" (1985) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"I want a little girl" (1985) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Catalonian nights vol 1" (1985) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Basie and Zoot" (1985) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"The Timekeepers" (1984) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Yes, the blues" (1984) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Kansas city 7" (1984) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"The Timekeepers" (1983) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>
<p>"5 birds and a monk" (1981) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>	<p>"The swinger" (1981) <i>avec John Heard comme Contrebassiste</i></p>	<p> </p>

"Just friends"  
(1980)

avec John Heard comme Contrebassiste



"Prelude to a kiss"  
(1980)

avec John Heard comme Contrebassiste



"The London concert"  
(1979)

avec John Heard comme Contrebassiste



"Tenor gladness"  
(1979)

avec John Heard comme Contrebassiste



"Stormy monday"  
(1978)

avec John Heard comme Contrebassiste



"Basie & Zoot"  
(1977)

avec John Heard comme Contrebassiste



"Tenor gladness"  
(1977)

avec John Heard comme Contrebassiste



"Basie & Zoot"  
(1976)

avec John Heard comme Contrebassiste



"Recorded live at Oil Can Harry's"  
(1976)

avec John Heard comme Contrebassiste



"Experience"  
(1971)

avec John Heard comme Contrebassiste



"[A foggy day]"  
(1937)

de George Gershwin

avec John Heard comme Contrebassiste



"[Porgy and Bess. Act 2. Bess, you is my woman now]"  
(1935)

de George Gershwin

avec John Heard comme Contrebassiste



"[Porgy and Bess. Act 1. Summertime]"  
(1935)

de George Gershwin

avec John Heard comme Contrebassiste



"[I got rhythm]"  
(1930)

de George Gershwin

avec John Heard comme Contrebassiste



"Talkin' Jazz 2"

avec John Heard comme Contrebassiste



"By George"  
de George Gershwin

avec John Heard comme Contrebassiste



"It's only a paper moon"

avec John Heard comme Contrebassiste



"It's only a paper moon"

avec John Heard comme Contrebassiste



"It's only a paper moon"

avec John Heard comme Contrebassiste



"Stardust"

avec John Heard comme Contrebassiste



**Voir aussi** (8 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata