




Robert Johnson (1583?-1633)



Pays : **Grande-Bretagne**
 Sexe : Masculin
 Naissance : **Londres (Royaume-Uni), 1583**
 Mort : **Londres (Royaume-Uni), 11-1633**
 Note : Compositeur et luthiste
 ISNI : **ISNI 0000 0000 8099 1676 (Informations sur l'ISNI)**

Robert Johnson (1583?-1633) : œuvres (184 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (184)

[Come hither you that love] (1660)	 	[As I walked forth] (1652)	 
[Adieu, fond love] (1623)	 	[Tis late and cold] (1623)	 
[Come away, thou lady gay] (1617)	 	[The prince his corant] (1617)	 
[Arm, arm !] (1616)	 	[Have you seen the white lily grow?] (1616)	 
[Come away, Hecate] (1616)	 	[Oh, let us howl] (1613)	 

[The noble man] (1613)	 	[Tell me, dearest] (1612)	 
[Away delights] (1612)	 	[Fairies' dance] (1611)	 
[Oberon] (1611)	 	[Hark, hark ! the lark] (1609)	 
[The witches' dance] (1609)	 	[Allemandes. Luth] (16..)	 
[Lady Strange's almain] (16..)	 	[Gaillardes. Luth] (16..)	 
[Pavanes. Luth. No 4] (16..)	 	[The temporiser] (16..)	 
[Pavanes. Luth. No 3] (16..)	 	[The Wittie Wanton] (16..)	 
[Prince's masque. 3 dances] (16..)	 	[The Prince's almain] (16..)	 
[Pavanes. Luth. No 1] (16..)	 	[Pavanes. Luth. No 2] (16..)	 
[My Lady Mildmay's delight] (16..)	 	[Charon, oh Charon] (...)	 
[Come, heavy sleep] (...)	 	[Care-charming sleep] (...)	 
[Where the bee sucks] (...)	 	[The Satyr's dance] (...)	 
[Full fathom five] (...)	 	[Fantaisies. Luth] (...)	 
[Woods, rocks and mountains] (...)	 		


Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Robert Johnson (1583?-1633) (3 ressources dans data.bnf.fr)



Catégories de personnes (1)

Hautes-contre  

Musique (1)










Hautes-contre  













Littératures (1)

Théâtre (genre littéraire) anglais -- 16e siècle  

Personnes ou collectivités en relation avec "Robert Johnson (1583?-1633)" (107 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (73)

John Adson (158.?-1640)  	Richard Alwood  
Thomas Appleby (15..-1563?)  	Robert Barber (compositeur, 15..-15..)  
Hieronymus Bassano (1559-1635)  	Ercole Bernabei (1622-1687)  
Stefano Bernardi (1585?-1636)  	Elway Bevin (1554?-1638?)  
John Blitheman (1525?-1591)  	John Blow (1648?-1708)  
William Brade (1560-1630)  	John Bull (1562?-1628)  
William Byrd (1543?-1623)  	Giulio Caccini (1551-1618)  





Nicholas Carleton (1570?-1630)	 	John Coprario (157.-1626)	 
William Corkine	 	Benjamin Cosyn (1580?-1653)	 
Robert Cowper (1474-1535 ?)	 	Robert Creighton (1636?-1734)	 
Richard Dering (1580-1630)	 	John Dowland (1563?-1626)	 
Michael East (1580?-1648)	 	John Ensdales (compositeur, 15.-15..)	 
Giles Farnaby (1563?-1640)	 	Daniel Farrant (15.-165?)	 
Alfonso Ferrabosco (1575?-1628)	 	Thomas Ford (1580-1648)	 
Carlo Gesualdo (1566-1613)	 	Orlando Gibbons (1583-1625)	 
John Hake (15.-1559)	 	Antony Holborne (1545?-1602)	 
Tobias Hume (1579?-1645)	 	Thomas Hyett (compositeur, 15.-15..)	 
John Jenkins (1592-1678)	 	John Johnson (15.-1594)	 
Thomas Knyght (compositeur, 15.-15..)	 	Nicholas Lanier (1588-1666)	 
Henry Lawes (1596-1662)	 	William Lawes (1602-1645)	 
John Lutte (1587?-1647?)	 	Thomas Lupo (1571?-1627?)	 
Luca Marenzio (1553?-1599)	 	Claudio Merulo (1533-1604)	 
John Milton (1562-1647)	 	Claudio Monteverdi (1567-1643)	 
Thomas Morley (1557?-1602)	 	John Mundy (1555?-1630)	 
William Mundy (1528?-1591?)	 	Pomponio Nenna (1556-1613?)	 
Newman (compositeur, 15.-15..)	 	Robert Okeland	 
John Okeover (16.-1663?)	 	Martin Peerson (157.-1651)	 
Peter Philips (1560?-1628)	 	Henry Purcell (1659-1695)	 
John Redford (15.-?-1547)	 	Giovanni Rovetta (1595?-1668)	 
John Sheppard (1515?-1558)	 	William Simmes (1575?-1625?)	 
Thomas Simpson (1582?-1630?)	 	William Barclay Squire (1855-1927)	 

Thomas Tallis (1505?-1585)		John Taverner (1490?-1545)	
Thomas Tomkins (1572-1656)		Francis Tregian (1574?-1617)	
John Ward (1589?-1638)		William Webb (1600?-1657)	
Thomas Weelkes (1576?-1623)		William White (1571-1634)	
John Wilbye (1574-1638)		Philippe van Wilder (1500?-1553)	
John Wilson (1595-1674)			

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (10)

William Barclay (juriste, 1546-1608)		Thurston Dart (1921-1971)	
Arnold Dolmetsch (1858-1940)		John Alexander Fuller-Maitland (1856-1936)	
Frederick A. Hyndman		Calvert Johnson	
Anthony Lewis (1915-1983)		David Mateer	
Thomas Morley (1557?-1602)		William Barclay Squire (1855-1927)	

Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (4)

Lupe de Azpiazu		Olivier Bensa	
Betho Davezac		Richard Siegel	

Personnes ou collectivités liées en tant que producteur artistique (3)

Philippe Arrii-Blachette (1936-2023)		Gérard Guillaume (1931-2015)	
Jacqueline Müller			

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur de la basse continue (2)

Lupe de Azpiazu



Betho Davezac

**Personnes ou collectivités liées en tant que contre-ténor (2)**

Alfred Deller (1912-1979)



Mark Deller

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)**

William Byrd (1543?-1623)



Peter Philips (1560?-1628)

**Personnes ou collectivités liées en tant que transcripteur (1)**

David Mateer

**Personnes ou collectivités liées en tant que groupe vocal (1)**

The Deller consort

**Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (1)**

Office de radiodiffusion-télévision française

**Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)**

Institut national de l'audiovisuel. France (1974-1982)

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

Romain Rolland (1866-1944)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

William Shakespeare (1564-1616)

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)**

Orlando Gibbons (1583-1625)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)**

Romain Rolland (1866-1944)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dédicateur (1)**

Arnold Dolmetsch (1858-1940)

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

Frederick James Furnivall (1825-1910)

**Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)**

Philippe Laik



Voir aussi (14 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (13)

Notice correspondante dans Référentiels d'autorités de Biblissima

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata