

Aloys Kontarsky (1931-2017)



Pays : **Allemagne**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Iserlohn (Allemagne), 14-05-1931**

Mort : **24-08-2017**


Note : **Pianiste. - Forme un duo avec son frère Alfons Kontarsky**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2142 1128 (Informations sur l'ISNI)**

Membre de : **Alfons et Aloys Kontarsky**

Aloys Kontarsky (1931-2017) : œuvres (67 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (1)

Notation neuer Musik. Carl Dahlhaus, György Ligeti, Roman Haubenstock-Ramati, Mauricio Kagel, Earle Brown, Sigfried Palm, Aloys Kontarsky, Christoph Caskel. [Herausgegeben von Ernst Thomas] (1965) 

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

"Momente"
(2008)
de Karlheinz Stockhausen et autre(s)
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Organiste



"Mikrophonie I"
(2008)
de Sylvain Dhomme et autre(s)
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Percussionniste



Œuvres mixtes (2)

"Stockhoven-Beethausen"
(2011)
de Karlheinz Stockhausen et autre(s)
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Emotion classique N ° 6"
(1999)
de Johannes Brahms
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



Œuvres musicales (62)

"Intercomunicazione"
(2004)
de Iannis Xenakis et autre(s)
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Classique pour les enfants"
(2003)
de Robert Schumann et autre(s)
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Panorama"
(2002)
de Gabriel Fauré
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Hymnen"
(1995)
de Karlheinz Stockhausen
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Prozession"
(1994)
de Karlheinz Stockhausen
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Interprète (Claviers (divers))



"Zyklus"
(1993)
de Karlheinz Stockhausen
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Présence"
(1993)
de Bernd Alois Zimmermann
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Kurzwellen"
(1992)
de Karlheinz Stockhausen
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste






























"Sonatas for 2 pianos & percussion"
(1992)
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Formel"
(1991)
de Karlheinz Stockhausen
avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



- | | |
|---|--|
| <p>"Edition Lockenhaus 1"
(1986)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> | <p> "Rêverie"
(1986)
de Felix Mendelssohn Bartholdy et autre(s)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> |
| <p>"Edition Lockenhaus 1"
(1986)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> | <p> "Klavierwerk 2"
(1985)
de Igor Stravinsky
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> |
| <p>"Klavierwerk 2"
(1985)
de Igor Stravinsky
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Piano à 4 mains</i></p> | <p> "Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug"
(1985)
de Béla Bartók
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> |
| <p>"Zeitgenössische Musik in der Bundesrepublik Deutschland 6"
(1984)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Interprète (Claviers (divers))</i></p> | <p> "Zeitgenössische Musik in der Bundesrepublik Deutschland 6"
(1984)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Percussionniste</i></p> |
| <p>"Zeitgenössische Musik in der Bundesrepublik Deutschland 5"
(1984)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> | <p> "Zeitgenössische Musik in der Bundesrepublik Deutschland 5"
(1984)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Percussionniste</i></p> |
| <p>"Lockenhaus 1982"
(1983)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> | <p> "Kammermusik fuer Blaeser = Chamber music for winds = Musique de chambre pour instruments à vents"
(1977)
de Ludwig van Beethoven
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> |
| <p>"Klaviermusik zu vier Händen"
(1973)
de Maurice Ravel et autre(s)
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> | <p> "[1898]"
(1972)
de Mauricio Kagel
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> |
| <p>"[Unguis incarnatus est]"
(1972)
de Mauricio Kagel
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> | <p> "Beethoven-edition. 3 : Kammermusik fuer Blaeser = Musique de chambre pour instruments à vent"
(1970)
de Ludwig van Beethoven
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> |
| <p>"Concerto per due pianoforti soli"
(1970)
de Igor Stravinsky
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> | <p> "[Opus 1970]"
(1969)
de Karlheinz Stockhausen
<i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p> |

<p>"[Aus den sieben Tagen. Op. 26]" (1968) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>		<p>"[Kurzwellen. Op. 25]" (1968) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>	
<p>"[Zugvogel. Op. 33, no 13]" (1968) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>		<p>"[Adras]" (1967) de Leni Alexander <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Dédicataire</i></p>	
<p>"Sonate pour deux pianos et percussion" (1966) de Béla Bartók <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>		<p>"Trois pièces faciles" (1966) de Igor Stravinsky <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>	
<p>"Trois pièces faciles" (1966) de Igor Stravinsky <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>		<p>"[Mikrophonie. No 1. Op. 15]" (1964) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Percussionniste</i></p>	
<p>"[Momente. Op. 13]" (1962) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Interprète (Orgue électronique)</i></p>		<p>"[Momente. Op. 13]" (1962) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Organiste</i></p>	
<p>"[Momente. Op. 13]" (1962) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Interprète (Orgues divers)</i></p>		<p>"[Mobile]" (1956) de Henri Pousseur <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>	
<p>"[Klavierstück XI. Op. 7]" (1956) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>		<p>"[Klavierstücke V-X. Op. 4]" (1954) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>	
<p>"[Music for cello and piano]" (1954) de Earle Brown <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>		<p>"[Klavierstücke I-IV. Op. 2]" (1952) de Karlheinz Stockhausen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>	
<p>"[Le merle noir]" (1951) de Olivier Messiaen <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>		<p>"[Structures. Livre 1]" (1951) de Pierre Boulez <i>avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste</i></p>	

"[Quatuor pour la fin du temps]"

(1940)

de Olivier Messiaen

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"[L'histoire du soldat. W 41]"

(1918)

de Igor Stravinsky

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"[Sonates. Piano. No 2. Ki X 19]"

(1916)

de Charles Ives

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"[Sonates. Violoncelle, piano]"

(1914)

de Anton Webern

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"[Drei kleine Stücke. Violoncelle, piano. Op. 11]"

(1914)

de Anton Webern

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"MIKROPHONIE I : pour tam-tam, 2 microphones, 2 filtres et potentiomètres"

(19..)

de Karlheinz Stockhausen

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Sonate en ré majeur pour deux pianos, K. 448"

(19..)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"QUASIRAGA"

(19..)

de Nuova Consonanza et autre(s)

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Variations sur un thème de Beethoven, Op. 86"

(19..)

de Max Reger

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"KLAVIERSTUCKE I à 11 : intégrale de l'oeuvre pour piano"

(19..)

de Karlheinz Stockhausen

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"Sonate en ré majeur pour deux pianos, K. 448/375a"

(19..)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"SONATE POUR 2 PIANOS ET PERCUSSION"

(19..)

de Béla Bartók

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"MIKROPHONIE I : pour tam-tam, 2 microphones, 2 filtres et potentiomètres"

(19..)

de Karlheinz Stockhausen

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Percussionniste



"SONATE EN RE MAJEUR POUR DEUX PIANOS K. 448"

(19..)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"[Le carnaval des animaux. R 125]"

(1886)

de Camille Saint-Saëns

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste



"[Trios. Piano, basson, flûte. WoO 37. Sol majeur]"

(1786)



de Ludwig van Beethoven

avec Aloys Kontarsky (1931-2017) comme Pianiste




Documents sur Aloys Kontarsky (1931-2017) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)






<p>"Spielen Sie Stockhausen wie Beethoven" (2023) , Jochen Köhler (spécialiste de musique), Hofheim : Wolke , 2023 </p>	<p>August-Halm-Preis 1992 für Aloys Kontarsky (1993) , Trossingen : Staatliche Hochschule für Musik , 1993 </p>
--	--

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

<p>Aloys Kontarsky None </p>

Personnes ou collectivités en relation avec "Aloys Kontarsky (1931-2017)" (19 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (5)

<p>Carl Dahlhaus (1928-1989) </p>	<p>Roman Haubenstock-Ramati (1919-1994) </p>
<p>Mauricio Kagel (1931-2008) </p>	<p>György Ligeti (1923-2006) </p>
<p>Siegfried Palm (1927-2005) </p>	

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

<p>Leni Alexander (1924-2005) </p>	<p>Karlheinz Stockhausen (1928-2007) </p>
---	--

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (2)

<p>Sylvain Dhomme (1918-2013) </p>	<p>Gérard Patris (1931-1990) </p>
---	--

Personnes ou collectivités liées en tant que percussionniste (2)

Alfred Alings



Harald Bojë (1934-1999)

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

Centre de documentation de la musique
contemporaine. France**Personnes ou collectivités liées en tant que participant (1)**

Karlheinz Stockhausen (1928-2007)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)**

Alfons Kontarsky (1932-2010)

**Personnes ou collectivités liées en tant que chef d'orchestre (1)**

Herbert Schernus

**Personnes ou collectivités liées en tant que soprano (1)**

Martina Arroyo

**Personnes ou collectivités liées en tant que organiste (1)**

Alfons Kontarsky (1932-2010)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Ernst Thomas (1916-1997)



Personnes ou collectivités liées en tant que interviewer (1)

Luc Ferrari (1929-2005)



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata