Norberto Mola

Pays : **Italie**

Sexe : Masculin

Note : Chef de choeur

ISNI : ISNI **0000 0000 5514 3421** (**Informations sur l'ISNI**)

A dirigé : **Teatro alla Scala. Coro. Milan, Italie**

Norberto Mola : œuvres (35 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (1)

"Così fan tutte"
(1956)
de Guido Cantelli
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

Œuvres musicales (34)

"Choeurs célèbres d'opéras"
(1988)
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"L'Art de Maria Callas : une anthologie de Jacques Bourgeois"
(1974)
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Turandot]"
(1921)
de Giacomo Puccini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[La fanciulla del West]"
(1912)
de Giacomo Puccini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Madama Butterfly]"
(1901)
de Giacomo Puccini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[La bohème]"
(1896)
de Giacomo Puccini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Manon Lescaut]"
(1893)
de Giacomo Puccini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Pagliacci]"
(1892)
de Ruggero Leoncavallo
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Cavalleria rusticana]"
(1890)
de Pietro Mascagni
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[La Gioconda]"
(1876)
de Amilcare Ponchielli
avec Norberto Mola comme Chef d'orchestre

"[La Gioconda]"
(1876)
de Amilcare Ponchielli
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Aida]"
(1870)
de Giuseppe Verdi
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Don Carlos (1867)]"
(1866)
de Giuseppe Verdi
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Un ballo in maschera]"
(1859)
de Giuseppe Verdi
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[La traviata]"
(1853)
de Giuseppe Verdi
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Il trovatore]"
(1851)
de Giuseppe Verdi
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Rigoletto]"
(1850)
de Giuseppe Verdi
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[La battaglia di Legnano]"
(1848)
de Giuseppe Verdi
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Poliuto]"
(1838)
de Gaetano Donizetti
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Lucia di Lammermoor]"
(1835)
de Gaetano Donizetti
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[L'elisir d'amore. IN 41]"
(1832)
de Gaetano Donizetti
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Norma]"
(1830)
de Vincenzo Bellini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Norma]"
(1830)
de Vincenzo Bellini
avec Norberto Mola comme Chœur mixte

"[Il barbiere di Siviglia]"
(1816)
de Gioachino Rossini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[La vestale]"
(1807)
de Gaspare Spontini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Iphigénie en Tauride. GluckWV 1 48]"
(1779)
de Christoph Willibald von Gluck
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Les Huguenots]"
(1836)
de Giacomo Meyerbeer
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Beatrice di Tenda]"
(1833)
de Vincenzo Bellini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[La sonnambula]"
(1831)
de Vincenzo Bellini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Anna Bolena]"
(1830)
de Gaetano Donizetti
avec Norberto Mola comme Interprète

"[Anna Bolena]"
(1830)
de Gaetano Donizetti
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[La pietra del paragone]"
(1812)
de Gioachino Rossini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Médée]"
(1797)
de Luigi Cherubini
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

"[Mefistofele]"
(....)
de Arrigo Boito
avec Norberto Mola comme Chef de chœur

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata