













Klára Takács (1945-2017)





















Pays : **Hongrie**
 Sexe : Féminin
 Naissance : Lengyeltóti (Hongrie), 24-04-**1945**
 Mort : **Budapest (Hongrie)**, 21-01-**2017**
 Note : Artiste lyrique (mezzo-soprano), sociétaire de l'Opéra [Magyar Állami Operaház]
 ISNI : ISNI **0000 0001 0859 6695** ([Informations sur l'ISNI](#))

Klára Takács (1945-2017) : œuvres (49 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (49)

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>"Balance" (2004) de Franz Liszt et autre(s) <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p> </p> | <p>"Balance" (2004) de Franz Liszt et autre(s) <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Intrada e Gloria" (1992) <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)</i></p> | <p> </p> | <p>"Magnificat" (1990) <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Intrada e Gloria" (1987) de Antonio Vivaldi <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)</i></p> | <p> </p> | <p>"Orchestral songs" (1986) de Franz Liszt <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p> </p> |

- | | |
|---|---|
| <p>"Songs" (1986) de Giuseppe Verdi <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p>  "In Memoriam János Ferencsik" (1985) de Franz Liszt et autre(s) <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)</i></p> |
| <p>"Symphony n ° 1 in D M, Budapest version 1889" (1983) de Gustav Mahler <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p>  "Giuseppe Verdi" (1980) de Giuseppe Verdi <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> |
| <p>"The Queen von Sheba = Die Koenigin von Saba = La Reine de Saba : S'aba Kiralynöje : opera in 4 acts" (1980) de Karl Goldmark <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p>  "Te Deum en ut M pour soli, 2 choeurs et 2 orchestres" (1978) de Marc Antoine Charpentier et autre(s) <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)</i></p> |
| <p>"Beatus vir... [R 597]" (1977) de Antonio Vivaldi <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)</i></p> | <p>  "[Háry János. Op. 15]" (1926) de Zoltán Kodály <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> |
| <p>"[Madama Butterfly]" (1901) de Giacomo Puccini <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)</i></p> | <p>  "[Kindertotenlieder. Voix, orchestre]" (1901) de Gustav Mahler <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> |
| <p>"[Andrea Chénier]" (1896) de Umberto Giordano <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p>  "[Nerone]" (1877) de Arrigo Boito <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> |
| <p>"[Christus. LW I7]" (1866) de Franz Liszt <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p>  "[Die Königin von Saba. Op. 22]" (1866) de Karl Goldmark <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Soprano</i></p> |
| <p>"[Ungarische Krönungsmesse. LW I9]" (1866) de Franz Liszt <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)</i></p> | <p>  "[Ungarische Krönungsmesse. LW I9]" (1866) de Franz Liszt <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Altiste</i></p> |
| <p>"[Samson et Dalila. R 288]" (1857) de Camille Saint-Saëns <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> | <p>  "[Les Troyens. H 133A]" (1856) de Hector Berlioz <i>avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano</i></p> |

"[Missa solemnis zur Einweihung der Basilika in Gran. LW I2]"
 (1855)
 de Franz Liszt
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Altiste

"[Missa solemnis zur Einweihung der Basilika in Gran. LW I2]"
 (1855)
 de Franz Liszt
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Sapho. CG 1]"
 (1851)
 de Charles Gounod
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano

"[Rigoletto]"
 (1850)
 de Giuseppe Verdi
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Rigoletto]"
 (1850)
 de Giuseppe Verdi
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano

"[Le prophète]"
 (1849)
 de Giacomo Meyerbeer
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano

"[Messes. Voix (4), chœur (4 voix), orchestre. Hob XXII 14. Si bémol majeur]"
 (1802)
 de Joseph Haydn
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Médée]"
 (1797)
 de Luigi Cherubini
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano

"[Médée]"
 (1797)
 de Luigi Cherubini
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze. Hob XX 2 (oratorio)]"
 (1796)
 de Joseph Haydn
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Requiem. KV 626. Ré mineur]"
 (1791)
 de Wolfgang Amadeus Mozart
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Il ritorno di Tobia. Hob XXI 1]"
 (1775)
 de Joseph Haydn
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Messes. Hob XXII]"
 (1749)
 de Joseph Haydn
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[L'Olimpiade. RV 725]"
 (1734)
 de Antonio Vivaldi
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano

"[L'Olimpiade. RV 725]"
 (1734)
 de Antonio Vivaldi
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Miserere. R 295]"
 (17..)
 de Antonio Soler
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano

"[Te Deum. H 146]"
 (1692)
 de Marc Antoine Charpentier
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[Beatus vir. RV 598]"
 (...)
 de Antonio Vivaldi
 avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)

"[La fiamma]"

(...)

de Ottorino Respighi

avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano



"[L'Ester]"

(...)

de Karl Ditters von Dittersdorf

avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano



"Les grands maîtres de l'opéra"

avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano



"Les grands maîtres de l'opéra"

avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano



"Les grands maîtres de l'opéra"

avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano



"[Nisi Dominus. RV 608]"

de Antonio Vivaldi

avec Klára Takács (1945-2017) comme Mezzo-soprano



"[Gloria. RV 589. Ré majeur]"

de Antonio Vivaldi

avec Klára Takács (1945-2017) comme Alto (voix)



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata