

Per Arne Wahlgren



Pays : **Suède**

















Sexe : **Masculin**

Note : **Artiste lyrique (baryton)**

ISNI : ISNI **0000 0000 5513 5587** ([Informations sur l'ISNI](#))

Per Arne Wahlgren : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (8)

<p>"[Christina-scener]" (1987) de Hans Gefors <i>avec Per Arne Wahlgren comme Baryton (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"Sånger" (1987) de Erik Gustaf Geijer <i>avec Per Arne Wahlgren comme Baryton (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Sången. Op. 44]" (1921) de Wilhelm Stenhammar <i>avec Per Arne Wahlgren comme Baryton (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Die Wallfahrt nach Kevlaar]" (1859) de August Söderman <i>avec Per Arne Wahlgren comme Baryton (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Le nozze di Figaro. KV 492]" (1786) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec Per Arne Wahlgren comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Dido and Aeneas. Z 626]" (1689) de Henry Purcell <i>avec Per Arne Wahlgren comme Ténor</i></p>	<p> </p>
<p>"[Electra]" (...) de Johann Christian Friedrich Haeffner <i>avec Per Arne Wahlgren comme Baryton (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Thetis och Pelée]" (...) de Francesco Antonio Baldassare Uttini <i>avec Per Arne Wahlgren comme Baryton (voix)</i></p>	<p> </p>

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF