Trinity College choir. Cambridge

Pays :	**Grande-Bretagne**
Création :	**1553**
Site Web :	**http://www.trin.cam.ac.uk** (Date de consultation du site : 2004-08-03) (Site **archivé par la BnF** depuis le 17/06/2010)
Adresse :	Trinity College, Cambridge, CB2 1TQ, **Cambridge**.
ISNI :	ISNI **0000 0001 1956 9369** (**Informations sur l'ISNI**)
Autres formes du nom :	Choeur de Trinity College Choir of Trinity College. Cambridge Trinity boy's choir. Cambridge
Dirigé par :	**Richard Marlow** **Raymond Leppard (1927-2019)** **Alan Gray (1855-1935)** **Charles Villiers Stanford (1852-1924)**

Trinity College choir. Cambridge : œuvres (55 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (1)

"Le songe d'une nuit d'été"
(1992)
de Robert Carsen
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

Œuvres musicales (54)

"Requiem et pièces sacrées, nocturnes pour piano, sonate pour violon et piano... [etc.]"
(2016)
de Gabriel Fauré
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"Early choral music at Trinity College, Cambridge"
(2016)
de Jan Pieterszoon Sweelinck et autre(s)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"Beyond all mortal dreams"
(2012)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"Requiem"
(2012)
de Herbert Howells
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"A ceremony of carols"
(2012)
de Benjamin Britten
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"Les merveilles de la musique sacrée"
(2007)
de Wolfgang Amadeus Mozart et autre(s)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"L'île déserte classique"
(2007)
de Antonio Vivaldi et autre(s)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"Trésors des anges"
(2004)
de Franz Schubert et autre(s)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur à voix égales

"Musique sacrée française"
(2003)
de Olivier Messiaen et autre(s)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"Adoramatus"
(2000)
de Gabriel Fauré et autre(s)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"Marie"
(1998)
de Gabriel Fauré et autre(s)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"A ceremony of Carols"
(1997)
de Benjamin Britten
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"K"
(1997)
de Alexandre Arcady et autre(s)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"Descants from Trinity"
(1997)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"In dulci jubilo"
(1997)
de Michael Praetorius
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"The songs of angels"
(1996)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur à voix égales

"Regina coeli and seasonal motets"
(1995)
de Roland de Lassus
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Hosanna to the son of David"
(1995)
de Orlando Gibbons
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Miserere"
(1995)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Miserere"
(1995)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Songs of farewell"
(1995)
de Charles Hubert Hastings Parry
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Mass"
(1995)
de Igor Stravinsky
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Motets"
(1994)
de Claudio Monteverdi
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"The sacred music for unaccompanied choir"
(1994)
de Francis Poulenc
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Pro festo Sanctorum Innocentium"
(1994)
de Michael Haydn
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Psalmen Davids"
(1994)
de Heinrich Schütz
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Pseaumes de David"
(1993)
de Jan Pieterszoon Sweelinck
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Requiem"
(1993)
de Gabriel Fauré
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Carols from Trinity"
(1993)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"The Motets complete"
(1993)
de Johannes Brahms
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"When David heard..."
(1993)
de Thomas Weelkes
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"The six motets"
(1993)
de Johann Sebastian Bach
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Great is the Lord"
(1993)
de Edward Elgar
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Miserere"
(1993)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Glorious Trinity"
(1993)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Anthems for the Chapel Royal"
(1993)
de Henry Purcell
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"Messe basse"
(1985)
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"[A midsummer night's dream. BTC 1096]"
(1959)
de Benjamin Britten
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"[A midsummer night's dream. BTC 1096]"
(1959)
de Benjamin Britten
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[Musique chorale sacrée a cappella]"
(1936)
de Francis Poulenc
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"[La bohème]"
(1896)
de Giacomo Puccini
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"[Requiem. Op. 48]"
(1877)
de Gabriel Fauré
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[Ave Maria. D 839]"
(1825)
de Franz Schubert
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[Hear my prayer, O Lord. Z 15]"
(1685)
de Henry Purcell
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[Mefistofele]"
(....)
de Arrigo Boito
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur à voix égales

"The ultimate Christmas album"
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"[Messe. W 87]"
(1944)
de Igor Stravinsky
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[The English hymnal]"
(1904)
de Ralph Vaughan Williams
avec Trinity College choir. Cambridge comme Chœur mixte

"[La bohème]"
(1896)
de Giacomo Puccini
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[Musique vocale sacrée]"
(1876)
de Edward Elgar
avec Trinity College choir. Cambridge comme Ensemble vocal

"[Il barbiere di Siviglia]"
(1816)
de Gioachino Rossini
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[Officium Hebdomadae Sanctae (1585)]"
(1572)
de Tomás Luis de Victoria
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[Agnus Dei. Op. 11ter]"
(....)
de Samuel Barber
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

"[Miserere mei, Deus]"
de Gregorio Allegri
avec Trinity College choir. Cambridge comme Interprète

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF