

# Wiener Akademie Kammerorchester



Pays : **Autriche**

Création : **1985**

Note : Orchestre de chambre

Autres formes du nom : Académie de Vienne. Orchestre de chambre  
Orchestre de chambre académique de Vienne  
Orchestre de chambre de l'Académie de Vienne

A pour membre(s) : **Hiro Kurosaki**

**Wiener Akademie Kammerorchester : œuvres** (40 ressources dans data.bnf.fr)





































## Œuvres mixtes (1)

"Mozart"  
(1997)



*avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre*

**Œuvres musicales (39)**

<p>"Organ concertos op.4 &amp; op.7" (2024) de Georg Friedrich Händel <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Musica imperialis" (2022) de Heinrich Ignaz Franz von Biber et autre(s) <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Symphonies 5 &amp; 6 "Pastoral"" (2020) de Ludwig van Beethoven <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Symphony 3 'Eroica'" (2019) de Ludwig van Beethoven <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Egmont" (2019) de Ludwig van Beethoven <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"The sound of Weimar" (2019) de Franz Schubert et autre(s) <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Symphony 8" (2019) de Ludwig van Beethoven <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Symphony 7" (2019) de Ludwig van Beethoven et autre(s) <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Symphonies 1 &amp; 2" (2019) de Ludwig van Beethoven <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Symphony 4" (2019) de Ludwig van Beethoven <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Se relaxer avec Mozart" (2002) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Musik im barocken Wien" (1998) de Heinrich Ignaz Franz von Biber et autre(s) <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Messe op. 80" (1996) de Johann Nepomuk Hummel <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Musik im barocken Wien" (1995) <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Symphonien No. 5 &amp; 'Unvollendete'" (1993) de Franz Schubert <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"La deposizione dalla Croce" (1992) de Johann Joseph Fux <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Mozart arias" (1991) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Interprète</i></p>	<p> </p>	<p>"Die Freimaurermusiken" (1991) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre</i></p>	<p> </p>

"Tänze und Menuette"

(1990)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"Sonatina II D-dur, Wq 109"

(1988)

de Carl Philipp Emanuel Bach

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Interprète



"[Eine Faust-Symphonie in drei Charakterbildern. LW G12]"

(1854)

de Franz Liszt

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Symphonies. No 7. D 759. Si mineur]"

(1822)

de Franz Schubert

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Romances. Violon, orchestre. Op. 40. Sol majeur]"

(1802)

de Ludwig van Beethoven

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Missa Sancti Bernardi von Offida. Hob XXII 10]"

(1796)

de Joseph Haydn

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Concertos. Clarinette, orchestre. KV 622. La majeur]"

(1791)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Laut verkünde unsre Freude. KV 623]"

(1791)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Laut verkünde unsre Freude. KV 623]"

(1791)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Interprète



"[Die ihr des unermesslichen Weltalls Schöpfer. KV 619]"

(1791)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Symphonies. Hob I 94. Sol majeur]"

(1791)

de Joseph Haydn

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Maurerische Trauermusik. KV 479a]"

(1785)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Interprète



"[Dir, Seele des Weltalls. KV 468a]"

(1785)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Dir, Seele des Weltalls. KV 468a]"

(1785)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Interprète



"[Maurerische Trauermusik. KV 479a]"

(1785)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Die Maurerfreude. KV 471]"

(1785)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Interprète



"[Lobgesang auf die feierliche Johannisloge. KV 125h]"

(1773)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Salve Regina. Hob XXIIIb 2. Sol mineur]"

(1771)

de Joseph Haydn

avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre



"[Grabmusik. KV 35a]"  
(1767)

de **Wolfgang Amadeus Mozart**

*avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre*



"[Symphonies. Hob I 7. Do majeur]"  
(1761)

de **Joseph Haydn**

*avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre*



"[Concertos. Orchestres (2). RV 585. La majeur]"  
de **Antonio Vivaldi**

*avec Wiener Akademie Kammerorchester comme Orchestre*



**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

Notice correspondante dans VIAF