

Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)



- Pays : **Allemagne**
- Création : **1589**
- Site Web : **<http://www.staatstheater.stuttgart.de>** (Date de consultation du site : 2004-09-21) (Site **archivé par la BnF** depuis le 25/04/2010)
- Adresse : Oberer Schloßgarten 6, 70173, **Stuttgart**.
- Autres formes du nom : Orchestre de l'Opéra de Stuttgart
Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
Staatstheater Stuttgart. Orchester
Stuttgart opera orchestra
- Dirigé par : **De 1937 à 1944 : Herbert Albert (1903-1973)**
De 1972 à 1980 : Silvio Varviso (1924-2006)
De 1980 à 1987 : Dennis Russell Davies
Manfred Honeck
Luis A. Garcia Navarro (1941-2001)
Lothar Zagrosek
Max von Schillings (1868-1933)
Ferdinand Leitner (1912-1996)
Fritz Busch (1890-1951)
Gabriele Ferro
Carl Leonhardt (1886-1969)

Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne) : œuvres (54 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (6)

"La sonnambula"
(2014)
de Vincenzo Bellini et autre(s)
avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
comme Orchestre



"Das Rheingold"
(2008)
de Richard Wagner et autre(s)
avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
comme Orchestre



"Der Freischütz"
(2005)
de Carl Maria von Weber et autre(s)
avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
comme Orchestre



"Alcina"
(2002)
de Georg Friedrich Händel et autre(s)
avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
comme Interprète



"Christoph Willibald Gluck"
de Christoph Willibald von Gluck et autre(s)
avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
comme Orchestre



"Christoph Willibald Gluck"
de Christoph Willibald von Gluck et autre(s)
avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
comme Orchestre



Œuvres mixtes (1)

"Arvo Pärt"
de Arvo Pärt
avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
comme Orchestre



Spectacles (1)

"La Petite fille aux allumettes"
(2001)
de Peter Mussbach
avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)
comme Orchestre



Œuvres musicales (46)

"Cancan"
(2011)
de **Johann Strauss et autre(s)**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"Grand échiquier"
(1987)
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"Grand échiquier"
(1987)
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"Grand échiquier"
(1987)
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"Tabula rasa"
(1985)
de **Arvo Pärt**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Interprète*



"Tabula rasa"
(1984)
de **Arvo Pärt**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"[Akhnaten]"
(1982)
de **Philip Glass**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Interprète*



"[Akhnaten]"
(1982)
de **Philip Glass**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"Charme de la musique légère"
(1978)
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Interprète*



"[Arbos]"
(1977)
de **Arvo Pärt**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Interprète*



"[Cantus in memoriam Benjamin Britten]"
(1977)
de **Arvo Pärt**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Interprète*



"[Cantus in memoriam Benjamin Britten]"
(1977)
de **Arvo Pärt**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"Les plus beaux chœurs d'opéras Vol. 2"
(1975)
de **Wolfgang Amadeus Mozart et autre(s)**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"Les plus beaux chœurs d'opéra Vol. 1"
(1975)
de **Carl Maria von Weber et autre(s)**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Interprète*



"Gala-Abend der Deutschen Oper"
(197.)
de **Wolfgang Amadeus Mozart et autre(s)**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"Lohengrin"
(1961)
de **Richard Wagner**
avec *Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)*
comme *Orchestre*



"[Intolleranza 1960]"

(1960)

de Luigi Nono

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Die Soldaten (Opéra)]"

(1958)

de Bernd Alois Zimmermann

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"MARTHA : Ouverture"

(1957)

de Friedrich von Flotow et autre(s)

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Oedipus der Tyrann]"

(1951)

de Carl Orff

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"Aimer, boire et chanter"

(1950)

de Johann Strauss

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Penthesilea. Op. 39]"

(1924)

de Othmar Schoeck

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"[El sombrero de tres picos. G 53]"

(1916)

de Manuel de Falla

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Madama Butterfly]"

(1901)

de Giacomo Puccini

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"[Madama Butterfly]"

(1901)

de Giacomo Puccini

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Concertos. Violon, violoncelle, orchestre. Op. 102. La mineur]"

(1887)

de Johannes Brahms

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Parsifal. WWV 111]"

(1878)

de Richard Wagner

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"[Variationen über ein Thema von J. Haydn. Orchestre. Op. 56a]"

(1873)

de Johannes Brahms

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Siegfried Idyll. WWV 103]"

(1870)

de Richard Wagner

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Die Meistersinger von Nürnberg. WWV 96. Vorspiel]"

(1862)

de Richard Wagner

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Die Meistersinger von Nürnberg. WWV 96]"

(1862)

de Richard Wagner

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Sérénades. Orchestre. No 2. Op. 16. La majeure]"

(1858)

de Johannes Brahms

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Der Ritt der Walküren]"

(1856)

de Richard Wagner

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"[Der Ring des Nibelungen. WWV 86]"

(1854)

de Richard Wagner

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"[Die Walküre. WWV 86B]"

(1851)

de Richard Wagner

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"[Il trovatore]"

(1851)

de Giuseppe Verdi

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Rigoletto]"

(1850)

de Giuseppe Verdi

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Tannhäuser. WWV 70]"

(1845)

de Richard Wagner

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Zar und Zimmermann]"

(1837)

de Albert Lortzing

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Concertos. Piano, violon, violoncelle, orchestre. Op. 56. Do majeur]"

(1804)

de Ludwig van Beethoven

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Symphonies. No 5. Op. 67. Do mineur]"

(1804)

de Ludwig van Beethoven

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Concertos. Piano, orchestre]"

(1784)

de Ludwig van Beethoven

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"[Die Entführung aus dem Serail. KV 384]"

(1782)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[Die Entführung aus dem Serail. KV 384]"

(1782)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



"[Sérénades. Orchestre. KV 248b. Ré majeur]"

(1776)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Interprète



"[La finta giardiniera. KV 196]"

(1774)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Württembergisches Staatsorchester. Stuttgart (Allemagne)

comme Orchestre



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF