

# Islamej

## Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910)



Titre principal : **Islamej** (*russe*)

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1902**

Fin de création :

Note : "Vostočnaâ fantaziâ" (fantaisie orientale). - Date de composition : 1869 (1re version), 1902 (2e version)

Autre forme du titre : **Islamey** (*russe*)

Notice de regroupement : **Non**





### Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

















#### Voir l'œuvre musicale (1)





































[Orchestrations. Balakirev, , Sergej Mihajlovič Lâpunov ⓘ  
 Milij Alekseevic. Islamej] (1859-1924)  
 (...)





Éditions de [Islamej] (51 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (45)

<p>Islamey (1992)</p>	<p>, Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Modeste Moussorgski (1839-1881), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1992 (P)</p>	<p> Récital piano (1988)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Robert Schumann (1810-1856), Franz Liszt (1811-1886), Saint Remy de Provence : Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1988 (P)</p>
<p>1812 (1986)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Alexandre Porfirievitch Borodine (1833-1887), Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Paris : Polygram. Division Phonogram ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1986 (DL)</p>	<p> Ouverture solennelle 1812, op 49 (1985)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Alexandre Porfirievitch Borodine (1833-1887), Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1985 (P)</p>
<p>Ouverture solennelle 1812, op 49 (1985)</p>	<p>, Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Alexandre Porfirievitch Borodine (1833-1887) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Phonogram ; [S.I.] : distrib. Polygram-Phonogram , 1985 (P)</p>	<p> Tableaux d'une exposition (1984)</p>	<p>, Modeste Moussorgski (1839-1881), César Antonovitch Cui (1835-1918), Nikolai Andreievitch Rimski-Korsakov (1844-1908) [et autre(s)], Paris : Adès ; Maurepas : distrib. Adès , 1984 (DL)</p>
<p>Le Groupe des cinq : oeuvres pour piano (1979)</p>	<p>, Nikolai Andreievitch Rimski-Korsakov (1844-1908), Modeste Moussorgski (1839-1881), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910) [et autre(s)], Paris : Adès , P. 1979</p>	<p> Concerto N °2 en ut mineur Op. 18 : pour piano et orchestre (1961)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Serge Rachmaninov (1873-1943), S.I. : s.n. , 1961 (DL)</p>

CONCERTO N °1 EN SI BEMOL MAJEUR, op. 23 POUR PIANO ET ORCHESTRE (1960)	, Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), S.I. : s.n. , 1960 (DL)		CONCERTO POUR PIANO ET ORCHESTRE (1959)	, Serge Rachmaninov (1873-1943), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Sergej Sergeevitch Prokof ' ev (1891-1953) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1959 (DL)	
CONCERTO N °I EN SI BEMOL MINEUR Op. 23 POUR PIANO ET ORCHESTRE (1958)	, Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), S.I. : s.n. , 1958 (DL)		HUIT CHANTS DU FOLKLORE RUSSE, Op. 58 (1958)	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Anatoli Konstantinovitch Liadov (1855-1914), S.I. : s.n. , 1958 (DL)	
CONCERTO N °1 en Si bémol mineur, Op. 23 : pour piano et orchestre (1957)	, Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), S.I. : s.n. , 1957 (DL)		THAMAR : poème symphonique (1957)	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), S.I. : s.n. , 1957 (DL)	
PIECES POUR PIANO (1956)	, Serge Rachmaninov (1873-1943), Franz Liszt (1811-1886), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1956 (DL)		TABLEAUX D'UNE EXPOSITION (1956)	, Igor Stravinsky (1882-1971), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Modeste Moussorgski (1839-1881), S.I. : s.n. , 1956 (DL)	
extrait : L'Ecole Russe N ° 2 (1954)	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Modeste Moussorgski (1839-1881), Mikhail Ivanovitch Glinka (1804-1857), S.I. : s.n. , 1954 (DL)		ISLAMEY (1953)	, Serge Rachmaninov (1873-1943), Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Sergej Sergeevitch Prokof ' ev (1891-1953) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1953 (DL)	
ISLAMEY (1951)	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), S.I. : s.n. , 1951 (DL)		Islamey (1928)	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), [S.I.] : [s.n.] , 1928	
LE PIANO ET SON VIRTUOSE (19..)	, Johann Strauss (1825-1899), Camille Saint-Saëns (1835-1921), Franz Liszt (1811-1886) [et autre(s)], S.I. : s.n. , s.d.		Concerto n ° 2 pour piano et orchestre en ut mineur Op. 18 (19..)	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Serge Rachmaninov (1873-1943), S.I. : s.n. , s.d.	
Tableaux d'une exposition	, Modeste Moussorgski (1839-1881), Paris : Adès ; Maurepas : distrib. Adès , 1984 (P)		Shura Cherkassky plays Bartok, Bennett, Balakirev and Stravinsky	, London : Academy Sound and Vision Ltd. ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1986 (DL)	





Récital à La Chaise-Dieu	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL)	 	Piano concerto no. 1 in B flat minor op. 23	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (DL)	 
Piano concerto n °1 in B flat minor, op 23	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)	 	Oeuvres pour piano	, Paris : Adès ; Maurepas : distrib. Adès , 1990 (P)	 
Pictures at an exhibition	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1990 (DL)	 	Svetlanov conducts pearls of Russian symphonic miniatures	, Moscou K9 : Melodiâ ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (DL)	 
Les introuvables de Cziffra	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)	 	Piano concerto n °1 in B flat minor op.23	, Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)	 
Piano concerto n °1 in B flat minor op.23	, Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)	 	Live 3	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (P)	 
Piano works	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Paris : Le Chant du monde ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1995 (P)	 	Night on the Bare Mountain	, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (P)	 
Piano works	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Paris : Le Chant du monde ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1997 (P)	 	2 symphonies	, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (DL)	 
Russian orchestral works	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (DL)	 	Le piano virtuose	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1998 (P)	 
Vladimir Horowitz at Carnegie Hall	, [Europe] : Sony music entertainment ; [France] : distrib. Sony music entertainment , P 2009	 	Piano works by "the mighty handful"	, Colchester, England : Chandos records ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]	 



<p>Archive edition 11</p>	<p>, [Europe] : Naxos rights international ; [France] : [distrib. Abeille musique], [DL 2012]</p>	<p> </p>	<p>Sonate pour piano en si bémol mineur</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), [Nantes] : Mirare productions ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution], [DL 2012]</p>	<p> </p>
---------------------------	---	--	---	---	--

<p>Pictures at an exhibition</p>	<p>, Modeste Moussorgski (1839-1881), London : Piano classics ; [France] : [distrib. Abeille musique], [DL 2012]</p>	<p> </p>
----------------------------------	--	--



### Partitions (5)

<p>Islamej (1911)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Moscou ; Leipzig : P. Jurgenson , [ca. 1911]</p>	<p> </p>	<p>Islamej (1902)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Moscou ; Leipzig : P. Jurgenson , [1902?]</p>	<p> </p>
-----------------------	---	--	-----------------------	--	--

<p>Islamej (1900)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), Leipzig : D. Rahter ; Moscou : P. Jurgenson , [ca. 1900]</p>	<p> </p>	<p>Islamej (19..)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910), London : D. Rather , [19.?]</p>	<p> </p>
-----------------------	---	--	-----------------------	--	--

<p>Islamej (1869)</p>	<p>, Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910)</p>	<p> </p>
-----------------------	---	--

### Documents multimédia (1)

<p>Les chefs-d'oeuvre de l'histoire de la musique 22</p>	<p>, Issy-les-Moulineaux : Efsa   ; Saint-Quentin-Fallavier : distrib. Messageries lyonnaises de presse , 1997 (DL)</p>
--	---

**Personnes ou collectivités en relation avec [Islamej]** (5 ressources dans data.bnf.fr)

**Ancien possesseur (3)**

Gaby Casadesus (1901-1999)



Robert Casadesus (1899-1972)



Yvonne Loriod (1924-2010)



**Compositeur (1)**

Milij Alexeievitch Balakirev (1837-1910)



**Dédicataire (1)**

Yvonne Loriod (1924-2010)



**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone