[Sonates. Violoncelle, piano. Op. 102, no 2. Ré majeur]

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1815**
Note :	Dédicace à la comtesse Marie von Erdödy. - Date de composition : 1815. - 1re éd. : Bonn ; Cologne : N. Simrock, 1817
Autre forme du titre :	Sonates. Violoncelle, piano. Ré majeur. No 5 *(français)*
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Sonates. Violoncelle, piano] (1796)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Éditions de [Sonates. Violoncelle, piano. Op. 102, no 2. Ré majeur] (62 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (49)

choix : Piano trios n°4 & n°5...[etc.] (2006)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , [DL 2006]	Sonatas for piano and cello nos. 4 & 5 (2004)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Europe] : BMG classics ; [France] : distrib. BMG , [DL 2004]
Sonatas for cello and piano 2, 4 & 5 (2003)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Paris] : Naïve : [distrib. Naïve distribution] , 2003 [D.L.]	Sonatas for piano and violoncello opp. 39, 102 (2003)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Paris] : [Les Amis de la musique de chambre] ; [Arles] : distrib. Harmonia mundi , 2003 [D.L.]
Sonata for fortepiano and cello opus 5 no 1 (2002)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Oslo] : Lindberg Lyd , cop. 2002	Sonates pour violoncelle et piano (1998)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1998 (DL)
Cello sonatas Nos 3 & 5 (1995)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (DL)	Cello sonatas op 5 n °2, op 102 n °2, op 17 (1990)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1990 (DL)
Cello sonata n °3 in A major, op 69 (1990)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)	Cello sonatas 3 and 5 (1988)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (DL)
Cello sonatas (1988)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)	extrait : Ludwig van Beethoven (1987)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Adès ; Maurepas : distrib. Adès , 1987 (P)

Cello sonatas 1-5
(1987)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1987 (P)

Sonatas n ° 3 & 5 for cello & piano
(1984)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.l.] : CBS (Europe) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1984 (P)

SONATE POUR PIANO ET VIOLONCELLE EN RE MAJEUR, Op. 102 N °2
(1960)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1960 (DL)

SONATE POUR VIOLONCELLE ET PIANO EN UT MAJEUR, OP. 102 N °1
(1958)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1958 (DL)

SONATE EN UT, Op. 102 N °1 "pour violoncelle et piano"
(1957)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1957 (DL)

L'OEUVRE POUR VIOLONCELLE ET PIANO DE BEETHOVEN (III)
(19..)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , s.d.

Sonates pour violoncelle et piano
(19..)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , s.d.

SONATE POUR PIANO ET VIOLONCELLE EN RE MAJEUR OP. 102 N °2 (fin)
(19..)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , s.d.

Sonatas for cello and piano, n °s 3, 4, 5
, [S.l.] : CBS disques SA (France) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1989 (DL)

Sonatas for piano and Cello op 69, op 102, n°2
(1987)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.l.] : CBS (Europe) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1987 (P)

Beethoven sonatas volume 2, n °3 op 69, n °5 op 102 n °2
(1984)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.l.] : CBS (Europe) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1984 (P)

SONATE POUR PIANO ET VIOLONCELLE EN RE MAJEUR OP. 102 N °2
(1960)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1960 (DL)

SONATE EN UT, Op. 102 N °1 "pour violoncelle et piano"
(1957)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1957 (DL)

4ème SONATE OP. 102 N °1 : en ut majeur
(1956)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , 1956 (DL)

Sonate pour violoncelle et piano N °1 en fa majeur Op. 5 N °1
(19..)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , s.d.

OUVERTURE D'EGMONT, OP. 84
(19..)
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.l. : s.n. , s.d.

Beethoven sonatas volume 2
, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.l.] : CBS (Europe) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1985 (DL)

Forte piano and cello sonatas
, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1991 (P)

The first complete recording of the seven sonatas for cello and piano 2	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Lausanne 9, Suisse : VDE-Gallo ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1992 (DL)
Cello sonatas op. 69 & 102	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (P)
Cellosonaten op. 69 & 102	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (P)
Cellosonaten	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)
Die Cellosonaten	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1995 (DL)
Complete works for cello and fortepiano 3	, Espoo : Finlandia records ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)
Cellosonaten	, Johannes Brahms (1833-1897), Munich (Allemagne) : Farao ; [France] : [distrib. Intégral distribution] , [DL 2009]
Sonatas II	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Ratingen (Allemagne)] : Ars Produktion ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2011]
Piano trios & cello sonatas	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1993 (P)
Les sonates et variations pour piano et viooloncelle	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Marseille : Lyrinx ; Paris : distrib. Wotre music , 1993 (DL)
Les introuvables de Jacqueline Dupré	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)
Sonates pour violoncelle & piano op.5 nos 1 & 2, op. 69, op. 102 nos 1 & 2	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)
Die Cellosonaten	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1995 (DL)
Les introuvables de Pierre Fournier	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)
Cello sonatas op 102	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Londres] : Hyperion records ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2010
Piano concerto No. 4	, [Willowdale (Ont.)] : Doremi ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2011]

Double bass goes Beethoven	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), München (Allemagne) : Solo musica ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]
Sonatine für Bratsche und Cello	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [London] : Onyx classics ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2013]
Flavours	, [Leeuwarden (Pays-Bas)] : Brilliant classics ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2013

Partitions (12)

Deux sonates pour piano et violoncelle ou violon N° 2 (1845)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), À Paris : Magnier Jne , [entre 1845 et 1855]
Collection complète des oeuvres composées pour le piano-forte Tome 6	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : M. Schlesinger , [entre 1833 et 1837]
Édition classique allemande	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : A. Pilon , [entre 1864 et 1876]
Sonaten für Piano und Violoncello	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Leipzig : C. F. Peters , [1894]
Sonaten für Klavier und Violoncello	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), München ; Duisburg : G. Henle , cop. 1971
Sonaten für Violoncello und Klavier	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Wien ; Mainz : Wiener Urtext Edition , cop. 2008
Collection complète des oeuvres composées pour le piano-forte Tome 7	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : M. Schlesinger , [entre 1829 et 1834]
Collection des sonates piano et violon ou violoncelle Vol. IV	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Brandus et Cie. , [1849-1851]
Sonaten für Piano und Violoncell	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Leipzig : C. F. Peters , [1881]
Beethoven. Werke für Violoncello und Klavier, herausgegeben von Bernard Van der Linde	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), München ; Duisburg : G. Henle , 1971
Sonaten für Violoncello und Klavier	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , cop. 2004
Sämtliche Duos	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Wolfenbüttel : L. Holle , [s.d.]

Documents multimédia (1)

Beethoven , Antonio Vivaldi (1678-1741), Paris : Adès ; Levallois : distrib. Musidisc , 1992 (DL)

Personnes ou collectivités en relation avec [Sonates. Violoncelle, piano. Op. 102, no 2. Ré majeur] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF