

[König Stephan. Op. 117]

Texte(s) de : August von **Kotzebue** (1761-1819)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **09-1811**

Fin de création :

Note : Musique de scène pour une pièce d'August von Kotzebue. - Date de composition : 20 août - mi-septembre 1811. - 1^{re} représentation : Pest, 9 février 1812
Comprend l'ouverture et 9 numéros

Autres formes du titre : **Le roi Étienne. Op. 117** (*français*)
King Stephen. Op. 117 (*anglais*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (6 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (6)

[König Stephan. Op. 117. No 1. Ruhend von seinen Taten] (1811) , Ludwig van Beethoven (1770-1827) ⓘ

[König Stephan. Op. 117. No 2. Auf dunkelm Irrweg in finstern Hainen] (1811) , Ludwig van Beethoven (1770-1827) ⓘ

[König Stephan. Op. 117. No 4. Wo die Unschuld Blumen streute] (1811) , Ludwig van Beethoven (1770-1827) ⓘ

[König Stephan. Op. 117. No 6. Eine neue strahlende Sonne] (1811) , Ludwig van Beethoven (1770-1827) ⓘ

[König Stephan. Op. 117. No 7. Ihr edlen Ungarn] (1811) , Ludwig van Beethoven (1770-1827) ⓘ

[König Stephan. Op. 117. Ouverture] (1811) , Ludwig van Beethoven (1770-1827) ⓘ

Éditions de [König Stephan. Op. 117] (17 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (14)

Le Roi Etienne Ouverture... arrangée (pour musique militaire) ... (1905) , Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hyacinthe Rouveirolis, Paris : [s.n.], [1905] ⓘ





"König Stephan Ungarns erster Wohlthäter. Prolog in einem. Aufzuge von Kotzebue. Musik von Ludwig van Beethoven" (1852) , Ludwig van Beethoven (1770-1827) ⓘ

Le Roi Estienne. [Partition chant et piano. Précédé des Ruines d'Athènes] (1851) , Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.l.] : [s.n.], [1851] ⓘ



Ouverture du Roi Etienne pour piano seul (1850) , Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Schonenberger, 1850 ⓘ

- "König Stephan Ungarns , Ludwig van Beethoven ⓘ
 erster Wohlthäter. Prolog in (1770-1827)
 einem Aufzuge von
 Kotzebue. Musik von
 Ludwig van Beethoven".
 Op. 117. Musique de scène
 pour chœur à 4 voix et
 orchestre. Paroles
 allemandes et traduction
 française par Crevel de
 Charlemagne
 (1830)
- Le Musée de l'organiste , A Paris : chez Richault , ⓘ
 100 Morceaux d'orgue [1857]
 classiques et modernes...
 4e Livre
- Le Roi Etienne, célèbre , Ludwig van Beethoven ⓘ
 ouverture, de L. Van (1770-1827), Francis
 Beethoven (Op. 117.). Salabert (1884-1946),
 Arrangée, pour orchestre, Paris : édition Francis
 avec piano conducteur, par Salabert , [s.d.]
 Francis Salabert
- Grosse Ouverture (in Es) zu , Ludwig van Beethoven ⓘ
 König Stephan. (1770-1827), Wien : Tobias
 Geschrieben zur Eröffnung Haslinger , [s.d.]
 des Theaters in Pesth...
 117.tes Werk... Partitur
- [König Stephan. Musique , Ludwig van Beethoven ⓘ
 de scène pour le drame de (1770-1827), Paris : H.
 August F. von Kotzebue.] Heugel , [s.d.]
 N° 4. Chœur de jeunes
 filles. [Réduction à 2 voix
 et piano]
- Répertoire des morceaux , Paris : Schonenberger , ⓘ
 d'ensemble exécutés par la [1850]
 Société des concerts du
 Conservatoire arrangés
 très soigneusement pour
 piano seul. 91e Livr.on
- Ouverture du Roi Etienne à , Ludwig van Beethoven ⓘ
 grand orchestre... Œuv. (1770-1827), Paris :
 117 Richault , [s.d.]
- König Stephan. , Ludwig van Beethoven ⓘ
 Ouverture... Op. 117 (1770-1827), Braunschweig
 : Henry Litolf's Verlag ,
 [s.d.]
- Choeur d'Euriante. , Carl Maria von Weber ⓘ
 Répertoire des morceaux (1786-1826), Felix
 exécutés par la Société Mendelssohn Bartholdy
 des Concerts. 20e Liv (1809-1847), Ferdinand
 Ries (1784-1838) [et
 autre(s)], [S.l.] : [s.n.] ,
 [s.d.]
- Le Roi Étienne, célèbre , Ludwig van Beethoven ⓘ
 ouverture de L. Van (1770-1827), Francis
 Beethoven (Op. 117.). Salabert (1884-1946),
 Arrangée, pour orchestre, Paris : éditions Francis
 avec piano conducteur, par Salabert , [s.d.]
 Francis Salabert

Enregistrements (2)

<p>Late choral music</p>	<p>, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.l.] : CBS (Europe) ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1988 (DL)</p>	<p> </p>	<p>König Stephan</p>	<p>, Budapest 62 : Kultura Hungarian Foreign Trading ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (P)</p>	<p> </p>
--------------------------	--	--	----------------------	--	--

Livres (1)



<p>Le Roi Estienne</p>	<p>, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]</p>	<p> </p>
------------------------	---	--

Personnes ou collectivités en relation avec [König Stephan. Op. 117] (4 ressources dans data.bnf.fr)



Compositeur (2)

<p>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</p>	<p> </p>	<p>Francis Salabert (1884-1946)</p>	<p> </p>
---	--	-------------------------------------	--

Arrangeur (1)

<p>Francis Salabert (1884-1946)</p>	<p> </p>
-------------------------------------	--

Auteur ou responsable intellectuel (1)

<p>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</p>	<p> </p>
---	--

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone