

# [Patrie. GB 122] Georges Bizet (1838-1875)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **12-1873**

Fin de création :

Note : Titre complet : "Patrie : ouverture dramatique". - Commande de Jules Pasdeloup. - Dédicace à Jules Massenet. - Dates de composition : septembre-décembre 1873. - 1re exécution : Paris, Cirque d'hiver, Concerts populaires, 15 février 1874, orchestre sous la direction de Jules Pasdeloup. - 1re éd. : Paris : Choudens, 1874

Autre forme du titre : Ouverture dramatique. GB 122 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

## Éditions de [Patrie. GB 122] (21 ressources dans data.bnf.fr)

### Enregistrements (20)

Symphonie en ut majeur (1994) , Georges Bizet (1838-1875), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)



Symphonie no.1 (1990)

, Georges Bizet (1838-1875), Praha : Supraphon ; Villetaneuse : distrib. Vogue France , 1990 (P)















Symphonie en UT majeur (1988) , Georges Bizet (1838-1875), Paris : Adès ; Maurepas : distrib. Adès , 1988 (DL)



L'Arlésienne (1987)

, Georges Bizet (1838-1875), D-8000 Munchen 80 : Ariola-Eurodisc ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)



L'Arlésienne (1986)	, Georges Bizet (1838-1875), D-8000 Munchen 80 : Ariola- Eurodisc ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1986 (DL)		L'Arlésienne (1985)	, Georges Bizet (1838-1875), D-8000 Munchen 80 : Ariola- Eurodisc ; Paris : distrib. Ariola , 1985 (P)	
Symphonie en ut majeur (1983)	, Georges Bizet (1838-1875), Issy-les- Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , [DL 1983]		Symphonie n °1 en ut M (1978)	, Georges Bizet (1838-1875), [Puteaux] : Musidisc-Europe , P. 1978	
Symphonie en ut (1967)	, Georges Bizet (1838-1875), S.I. : Guilde internationale du disque , [DL 1967]		extrait : CARMEN (Suite d'Orchestre) (1960)	, Georges Bizet (1838-1875), S.I. : s.n. , 1960 (DL)	
CARMEN (1955)	, Georges Bizet (1838-1875), S.I. : s.n. , 1955 (DL)		Symphonie N °1 en Ut majeur (1954)	, Georges Bizet (1838-1875), S.I. : s.n. , 1954 (DL)	
PATRIE - OUVERTURE (1945)	, Georges Bizet (1838-1875), Raoul Laparra (1876-1943), S.I. : s.n. , 1945 (DL)		Les Grandes voix du Hainaut à l'époque du 78 tours	, Van Den Eeden, Dronchat, Guillemyen [et autre(s)], Hilversum : Emi music Holland BV ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (DL)	
Symphony in C	, Georges Bizet (1838-1875), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)		Carmen suite	, Georges Bizet (1838-1875), New York, Ny 10019 : Polygram Records Inc ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1992 (P)	
Ernest Ansermet 12	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1992 (DL)		French favourites	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (DL)	
Carmen	, Georges Bizet (1838-1875), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (P)		Ouverture	, Georges Bizet (1838-1875), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1996 (P)	

**Partitions (1)**

arrangement : Patrie !  
(2014) , Georges Bizet  
(1838-1875), Charnay-lès-  
Mâcon : R. Martin , [2014] 

**Personnes ou collectivités en relation avec [Patrie. GB 122] (2 ressources dans data.bnf.fr)****Arrangeur (1)**

Henri Fernand (18..-1954) 

**Compositeur (1)**

Georges Bizet (1838-1875) 

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF