

# [Ego gaudebo in Domino]

## Guillaume Bouzignac (1592?-1641?)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **16..**

Note : **Date de composition : 16..**

Notice de regroupement : **Non**

### Éditions de [Ego gaudebo in Domino] (4 ressources dans data.bnf.fr)

#### Partitions (2)

Ego gaudebo in Domino. Restituit Bernard Loth., G. Bouzignac.... Fributum. [Motet à 5 voix] (1955)

, Guillaume Bouzignac (1592?-1641?), Paris : Editions musicales de la Schola cantorum et de la Procure générale de musique , [1955]



Ego gaudebo in Domino (1952)

, Guillaume Bouzignac (1592?-1641?), Paris : Editions musicales de la Schola cantorum et de la Procure générale de musique , [1952]



#### Enregistrements (2)

Te Deum (1986)

, Guillaume Bouzignac (1592?-1641?), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1986 (P)



Te Deum (1986)

, Guillaume Bouzignac (1592?-1641?), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1986 (P)



**Personnes ou collectivités en relation avec [Ego gaudebo in Domino]** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Éditeur scientifique (2)**

Guillaume Bouzignac (1592?-1641?)



Bernard Loth (1896-1972)



**Compositeur (1)**

Guillaume Bouzignac (1592?-1641?)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF